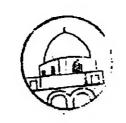
# بمناسبة عبيالفطرا لمبارل

عمان - وأا - تلقى جلالة اللك الحسين برقيات تهنئا مناسبة عيد الفطر السعيدمن ملوك ورؤساءالدولالعربية السُقيقة والدول الاسلامية والصديقة و من بينهم جلالة الك فيصل عاهل الملكسة العربية السعودية ، والقاضي سد الرّحين الارياني رئيسي البقية على ص ٧ع م



السنة السابعة



الملك الحسين المنظم عنيه عيد

الفطر السعيد كسيمه فودده

جامعة ائي المواطنين والامية

يسم الله الرحمن الرحيم

أنها الاخود المواطنون ،

وبركاته وكل عـــام وانتم

السلام عليسكم ورحمة الله

هاهو عيد القطس الرابسع

ايها الاخوة يطل عليناوالوطن

مازال مهيض الجناح والاهل

يرزحون اسسرى في الصفة

الحبيية غربي المتهر والاحتلال

ماانقك يفرض ظله على ارضنا

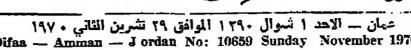
ولقد اعتدت ان التقى بسكم

في مثل هذه المناسية من كلعام،

البقية على ص ٧ ع ٢

الغالبة الطهور •

العربية هذا نصها:



Ad-Difaa - Amman - Jordan No: 10659 Sunday November 1970





لكهرياء في مدينة غرة صبيساح امس مما أدى الى قطع التيسار الكهربائي عن الدينة ٠

وقالت وكالة الانباء الفرنسيةان القوات الاسرائيلية تقوم بعمليات فتيش وتحقيق في هذه المنطقة وقد البقية على صفحة ٧ ع ٨

حبينا يكون العيدعيدًا

نحن أمة تمر اعيادها في صمت الاندماج بالتقكير ، والعمل وليس

في أسى الحائر ، واضطــرابالضعيف • امة يعرف اكثرها اين

تَقَفَ مِنْ هَذَا المصراع المناشب بِينْحِقَ لم يستكمـــل بعد مظاهـر

استعداده ، وباطـــل مـدجج بالاستعداد • بين عدالة تحتاجالي

بين قُوى النور المُستنَّـة يحدوهاالامل الملهوف الى التجمع المحتوم

تلك صراحة مانعرف عن هـذهالمواجهة التاريخية المفاصلة مينيفي

أن تقال لاجل أن نعمل على ازالـة هذه الفوارق بيننا ، وبين عدونا :

يحشد الطاقات المادية والعسلمية والنفسية حشدا يقرب يوم الخلاص

من هذا المخطــــر ، وهـوانه ،وعدوانه وان يعضا منا ليعمل،

حقا ، على أزالمة تلك الفوارق ،ويحث الاخــــرين على المشاركة

العصماء ، لان الغزو القــانم لايستهدف الارض وحدها ، واتما

الشروات البعيدة والقريبة ومظاهر الاستقلال والسيادة التي تبدو في

نجوة منه ، ومــاهي بالناجية • وتحويل اقطار الامة العربية الى

أسواق ، احر الامر ، وتحويسل شعويها الى مسسلايين تستهلك له

ولقد أراد العدو استسلاما لهذه الامة ، لاسلاما تتوخياه الشعوب

النبيلة ، ذات النفوة والقسطق الاتسائي - وكان، من ثمة، عض

الانياب على حق الاخرين في عدوان حزيران • كما عضها على حسق

في اطماعه من أيده ، بقوة المال، وقوة السلاح ، وقصوة العلم -

معانى القوة العصرية ، وجــورمدعم بالمال والسلاح الاجنبيين

من أجِل العزة القوميــة ، وقوىالظلام المحتشدة المتأهية ﴿

بقلم: ابراهيم الشنطي

كلمة جلالة الحسان بمناسبة عبيرالفطرالسه

احتلت أنباء انضمامسوريا لاعلان القاهرة الثلاثي المكان الاول فينشرات وكالات الانباء واذاعات وعناوين الصحف لعالمية والعربية فقد نكر راديو لندن أن الجماهير السورية في دمشق وحلب وحمصروحماه واللانقيسية ... وغيرها من المن السورية غرجت أمس في مظاهرات عارمة تهتف بالاتحكد برباعي والوعدة العربية وما كانت هذه أندم شير

لِ سيسى سعم يرصم العربي تنابط ألأسد رنيس استرزراء البتية على صفحة ٧ ع ٧

زيارة الحسين للوديات المتحدة تبدا في ٨ من الشهر القادم

واشنطن ــ رويتر ــ اعلن البيــت الابيض أمس أن جلالة الملك حسيسن عاهل الاردن سيجتمع هنا الى الرئيس تيكسون في ٨ كاتون الاول القادم وذلك في اليوم الاول من زيارة رسمية سيقوم يها المك حسين للولاياتالمتحدةونستغرق

ونأنى الزيارة في مرحلة خطيرة من الجهود البذولة للاعداد لاستلنساف البقية ص ٢ عمود ١٠

> سافر أمس الادغم الى تونس

عمان \_ وأأ \_ غادر عمان متوجها الى تونس بعد ظهر امس دولـــــة السيد الباهى الادغم رئيس اللجئسة

وكان في وداعه في مطار عمان دولة السيد وصفى ائتل رئيس السوزراء والسيد عبد الله صلاح وزيرالخارجية والسيد رياض المفلح ممثل الحكومة في النقبة ص ٢ عمود ٢

يهنىء جلالة الحسين بعيد ألفطر السعيد عمان ـ و آ ـ رفع دولة السيد وصفى التل رئيس

دوئة رئيس الوزراء

الوزراء برقية النهنئة التالسة الى جلالة الملك الحسين المعظم بمناسبة عيد القطر السعيد : يشرقني وزملائي يا مولاي أن نرفع الى مقام جلالنكم السامي بمناسبسسة عيد الفطر المعيد أسمى ايسسسات التهاني والتبريكات مع صادق دعواتنا الى المولى عز وعلا أن يعيد هــــده التسبة الكريمة على جلالتكم والاسرة الهاشمية العنيدة بالخير واليمسسن والاتبال ، وعلى شعبكم الوفي الامين بنوام التقدم والازدهان والرغله حفظ دروب الرفعة والمجذ والمتعة انه سميع

رئيس الوزراء يزور

مديرية الامن العام عمان ــ وأأ ــ زار دولة السيد العربية العليا للمتابعة .

وصفى التل رئيس الوزراء بعد ظهسر أيس مديرية الامن العام واجتمع الي مدير الامن العام ومساعده وتفقده ختلف

واكراما لعيد الفطر السعيد

تقدم أجمل ما شاهدتم من الأفسلام الفكاهية واحد زائد واحد



بطولة \_ دريد لحام ، نهاد قلعي ، سهير المرشدي ناهديسي

٦ حفلات بوميسا الساعة ١١٦ صباحا و ١ر٣ بعد الظهر و ٥ و ٧ مساء

اليوم فيلم العيد

نعيش هذه الاعياد فيحدود النكريات اليسالا٠ لكننا مع الحقائق في واقعالامة العربية ، هذهالايام٠ وتحتجب « الدفاع » في هذه المناسبة ، شعورا مع المحررين والعمال ، مسناجل راحتهم البدنية بعسد الجهد والكد الشديديــن ·وستعود « الدفاع » الى الصدور صباح يــــوم الخميس •

> الأسد يزور ليبيا لاجراء مباحثات هامة طرابلس \_ ليبيا \_ اعلن رسميا

في طرابلس امس ان الفريق حافظ الاسد رئيس الوزراء ووزيرالدفاع السوري سيزور ليبيا في أواخر هذا الاسبوع لاجـــراء مباحثات مع الرئيس الليبي العقيييد معمر القذافي واعضناء مجلس قيادة الثورة الليبية •

محادثات هامة الخولي

الرياط \_ المغرب \_ اجتمع امس الدكتور حسن صيرى المخوليرتيس اللجنة العسريية العليا لاغاثة ضحايا حوادث الإردن واعضاء الوقد المرافق له بالسيد الهسادي تويره الموزير الاول في تونس وحضر المقابلة التي أستمرت اكثر البقية ص ٢ عمود ١



عبر الحدود البريسية مع غينيا البرتغالية -

موسكو تطلق قمرا

للاتصالات باسم

تمرا صناعيا جديدا للاتصالات

باسم موللي ١٥ للمساعدة في

اجراء المانثات والاتصالات

التليفونية اليعيدة الدى ونقسل

البرامج التلفزيونية من المتلفزيون

السوفياتي المركزي الى المتاطق

السوقياتية في اقصى الشمسال في

سيبيريا وفي الشرق الاقصى واسيا

البقية من ١٨

« موللي ۱ »

مانيلا - رويتر - القي اليوليس القيض على فتاة كانت تحم مدية هنا فيما كان البابا بولس متوجها في سيسارة وسط جماهير كانت تردد هنافات الترحيسب امس وهو لايعلم على ماييدو يعمليسة

١٩ اصابة حيدة بالكوليرا في غزة

الاسرائطية امس اته تم اكتشاف ١٩ اصابة بوباء الكوليـــرا في قطاع غرّة -

وييلغ مجموع الاصابات بالكوليرا التي ظهرت حتى الان في القطاع ١٢٠

البقية ص ٨ عنود ٧ موسكو ـ اطلق الإتحادالسوفياتي

شأورات رياض

حول تطورات الموقف

المقاهرة \_ اجتمع امس السيد

محمود رياض غائب رئيس الوزراء

وزير الخارجية مع السيد محمد

المصمودي وزير خارجيةتونسالذي

وصل الى القاهرة مساء امس في

زيارة ضمن نطاق جولته في عهد

من الدول العربية وذلك الجــراء

مشاورات بشأن تطيورات الموقف

ابيجان \_ رويتر \_ يعثالرنيس الغيني احمد سيكوتوريه ينــداء الى يوثانت السكرتير العام للامم

المتحدة أمس الشدد فيه اجراءتقيم جديد للوضع في غينيا في اعقساب مانكر عن غزو يلادد خلال الليل

• • ٢ عندي مالعرب من الحدود مع السينغالي

والمصودي

غزة ـ اعلنت وزارة الصحــة

الاعتقال وغير ميال بمحاولـــة

اغتياله بننية وهى المحاولة الستى جرت قبل عملية الاعتقال بنحصو

أليوم عيد جاءنا من سماحة قـــاضى القضاة مايلي :

كل عام وانتم بخير

يما أن هلال شوال لم يثبـــت رؤيته ليلة أمس فان يوم السيست المواقع في ٢٨\_١١\_١٩٧٠ هــــو اليوم المتمم للثلاثين من شهـــر رمضان سنة ١٣٩٠ هجرية وعليــه يكون يوم غد الاحد هو اول شوال سنة ١٣٩٠ هجـــرية الموافق ٢٩

وقال راديو كوناكري امس ان

٢٠ من مرتزقة الجيش البرتغالي

عمان \_ واأ \_ وصل الى عمان

مساء اول امس سيادة الشسيخ

احمد السويدى رئيس السنيوان

الاميري في أمارة ابو ظبـــي في

زيارة قصيرة للارنن يجتمع خلالها

الى جلالة الملك حسين وكيار

المسؤولين الاردنيين وكسسان في

استقباله في مطار عميان رئيس

المبيوان الملكي الهاشمي وعدد من

لندن ـ بيعت احدى لوحات الفنان

فلاسكيز وتبثل رسم لساعده الليون

بمبلغ ...ر۲۵۷ر۲ جنیه استرلینسی

ونلك لاحد نجار النجف الفنية فسسى

كيار المسؤولين •

لوحة واحدة ثمنها

٣ مليون جنيه

أسترليني

تسللوا عبر المسدود في كوندارا

البقية ص ٨ عمود ٥

السويدي وصل عمان

تشرين الثاني مينة ١٩٧٠ ميلايية اليقية ص ٣ عمود ٨

على أن لهذه الصورة الواقعية العايشة وجهها الأخر الكريم - حين رفضتُ الامة العسريية الاستسلاموهي عرَّلاء ، تتسسرُف الدماء من جراحات الجسد المكدود ، والنفس الخائرة • رفضه وجداتها الحي وقليها المافق ، وعقلها الماسب لعواقب المستقيسل ، وحقوق الإجبال ، وكرامة المتاريخ • واذاكانت تلك حالتها وهي تقول : لا، لا ، لكل دعوة الى رفع الايدي، والتوقيع على صك الهزيمة ، أفلا تقـــول ألف كلا ، وكلا ، وقداستربت انفاسها،واستجمعت يعض قواها ، وصعمت على كبح جماح العدوان اذا وقع ؟

وعن ذلك الوجه الطلق اللجانب الآخر من الصورة ، هذه العزلة ، أو شبه العزلة المريرة التي أوقع العدو بها نفسه ، اذ انفضت عنه دول كانت له موالية • واذ تحسول عنعقطاع غير قليل من الراي العالى العام واذ انصرف عنه الاصدقاء، الا واحدا منهم لن تكون له يسد القدر ، يثبت بها مايشاء ،ويمجوبها مايةسساء ، عملي الرغم من ضخامته ، وضخامة شانه • نلسكيان هذا الصديق الواحد سيجسد نفسه ، هو الاخر فيعزلة ، او شبه عزلة • سيجدها ، حتما ، امام الاختيار ، بين : الامعان في تأييدالظلم المكشوف ، والعواقب الستى يجرها ذلك الامعان على سمعته ،ومصلحته ، وتحديه إلامة العربيسة والدول المستى تقِف الميوم موقف النصرة للحق ، الذائدة عن سلام الانسانية ، وريما مصير الانسانية

وجهان للصورة ، من غير اسراف ، بل مع التحفيظ ، لان شيئا للتضحية • وخلق استكمال مايتحتم علينًا استكماله في مضمار العسلم والتسلح المادى ، والخلقى \_ فيسيل وجودنا . في سبيل حــرية أجيالنا • في سبيل احترامنا بين الدول والامم • في سبيل كل ماهو. نبيل في هذه الحياة . يومِنْد تمسربنا الاعياد حافلة بالفرح ، رافلة بالطمأنينة القومية ، لا مجــردمناسبات صامنة ، تجفل هينفسها من الظهور كأشراقات على صفحات الوجوه ، واشراقات في القلسوب والضمائر ٠



« من امن بي وان مات فسيحيا » سيقام قداس وجناز حافلين

عن راحة نفس الفقيد الرحوم :

# أنطون ابراهيم نزال

القائد في غربسان القبر المقدس عوذلك في تمام الساعة العاشرة مريسوم الاتنبن في ٢٠-١١-٠٠ في كنيستةسيدة البشارة للاتين \_ جبل اللوبيدة فال الغيد يرجون اعتبار هذه الكلمةبمثابة دعوة خاصة لشاركتهم هسده الصلاة ، لا أراكم الله مكروها بعزيز

ابي فوق الشجرة

بالالسوان

نيويورگ آمس .

بطولة: عبد الحليم حافظ، ٦ حفلات يوميا نادية لطفي ، ميرفت أمين، ٠٣٠٨ ، ٠٣٠١ ، ٢ ، ٣٠٠٤ عماد حمدي

الكويت \_ قال الشيخ حساير

العلى السالم وزير الارشادوالانباء

الكويتي أنه أن الخطأ الاعتقاد يأن

اتحاد امارات الخليج العسريي

بديل للوجود البريطاني في المنطقة

بطلبه ابناء المنطقة والدول العربية:

التحريم والإمارة والإعلاقات، الدوار الثاني . شاسع الخطيب تلفونت ۹ - ۱۲ / ۹ - ۲۱۶ ص-پ ۲۸۱۲

شأرع السلط تلفون ٢٩١٧١ المطلكء شامع المحطة قرب إطفائية أمانت العاصمة الاشتراكات والاعلانات نراجع يشأنها الادارة والوكلاء فئ السعدن والعستساطستى

حريدة الدفاع عمانا

أمبركا تحصد

ثمار الحنظل اكثر من غيرها من سطوة التقود الاميركي ، حيث ان جميع الموارد الاساسية لهسته البلدان بيد الاحتكارات الاميركية القوية • ويشكل نشاط وكالة المخايسرات المركزية الاميركية المواسع في هذه

البلدان السند والضمان الاستدرار في نهب خيراتها • فقي تقرير رسمي كتيه احد مساعدي الرئيس الاميركي الراحل جون كنيدي ذكر ان ما من ضايط جيش في أميركا اللاتينية يبلسخ رتبة الرائد الا ويكون له علاقة ما اثلث قو أتها مع المخابرات المركزية الاميركية. ولعل هذا يفسر وجود المخايرات

الامي حيد وراء الانقلابات العسكرية العدبدة هناك وفسساد الحياة السياسية والاجتماعية

تقوم بها منفسها هذاك كاغتيال دريران القلام . القادة الوطنيين والنقابيين •

الميركا الملاتينية يستهدف \_ فيما أأنيبا . يستهمدوف مقاومة النشساط المتخربيي للمخابرات الامبركيةالتي تجتمى وراء السفارات والحصانة

ومجوم الامس ، الذي قام به الفريقيا رجال حرب العصابات ضد شالاثة من الموظفين العسكريين فالسفارة واستيلائهم عسملي وثائق رسمية

> يالامس • محمد حجازي

محادثات السلام غير المباشرة بيسن

العرب واسرائيل وهي المعادثات التي

تسببت اسرائيل في تعليقها بسبسب

الشرق الاوسط نابيدا أكبر .

زيارة جلالته ـ بقية

استقلال غيثيا • مزاعمها حول قيام مصر بخرق انفساق

وقف أطلاق النار . سأفر أمس ــ بقية ويتوقع أن يحاول الملك حسين الذي يضفط بشدة من اجل استثناف هسده اللجئة العربية العليا للمتابعة وممثل المحادثات أن يقلع الرئيس فيكسمون بمنح الموقف العربي بصدد المحادئسات والشروط الخاصة بنسوية ازمسسة

وسيجتمع ألملك حسين الذي كسان كما كان في وداعه عدد من كياررجال قد اجتمع الى الرئيس نيكسون اخسر مرة في نيسان من العام الماضــــــي

كفلك الى المستر وليام روجرز وزيسر الخارجية الاميركي وغبره من كبار المسؤولين خلال زيارته التي تبدأ في كانون الاول ديسمبر وتنتهي في ١٠منه.

محابثات هامة \_ بقية

من ساعة السيد البشير المهذيسي الامين العسسام لوزارة الخارجية التونسية •

وصرح السيهد المقولي بان محادثات مع السيد تويرة كانت مفيدة وجرى فيها توضيح مهمسة لجنة الاغاثة العربية وتبادل الاراء فيما يختص بالعلاقات العربيةبوجه

# ثؤارالأرجنسين يهاجمون السفارة الأميركتربي بونيس أيرس استيلائهم على وثائوت رسمية وأفلامًا مصورة وأب



سياق مع الزمن في انتشال التَّكْثُ

# أميركا تنوي سحب

طوكبو - ذكرت صحيفة شييمــون الواسعة الانتشار امس أن الولايسات المتحدة تنوي سحب ١٢،٠٠٠ رجــــل وتلجأ المضايرات الاميركية في الأأد ما بوازي ثلث مجموع قواتها في الحيان كثيرة الى عمليات أرهاسة واليابان في وقت لاحق لا يتجاوز شهر

ونسبت الصحيفة الى مصادرهكومية وليس غريبا أن نجد نشاط حرب القولها أن قيادة القوات الاميركية غسي العصابات الذي انتشر خـــال اليابان بلغت ذلك الى الجانب الياباني المعقد الاخير في كثير من بليدان إن الاونة الاخيرة وأن بباتا بظالمبصدر

# حوار مع جنوب

لاغــوس \_ تيجيريا \_ اعلـن الاميركية بعاصمية ألارجنتين اللجنرال يعقوب غوون رئيسحكومة نيجيريا الاتحادية معارضته لفكرة وافلاما مصورة واسلحة ، ليسالا الجراء اي حـــوار مع الحكومة واحدا من الإحداث التي غدت مالوقة الاعتصرية في جنوب الحريقيا -وقال ان مثل هذا المحوار يعتبر تاقها وهكذا تحصد اليوم المخابرات فلا قيمة له طالما وأصلت جنوب الاميركية ثمار المنظل الذيررعته افريقيا اتباع سياسة التفرقية العتصرية العنياء

وابلغ الجنسسرال غوون هذا التصريح وقدا من زامبيا قدم الى لاغوس لتقديم منكرة من السرئيس

الراميي كاوندا • وكرر الجنسسرال غوون عرضه لساعدة الرئيس احمد سيكوت وري رئيس غينيا • ووجه نداء الـي الشعب الغينى ليقف الى جانب رئيسه في سبيل المافظة عسلي

عن اللجنة المركزية لنظمة التحريسير الفلسطينية والعميد أحمد عيد الحميد حلمي رئيس لجنة الرقابة المسكريسة

الدولة والجيش والامن العام وسفيرا المغرب وغرنسا واعضاء السفيارة التونسية في عمان ومدير المراسيم بوزارة الخارجية . وقال دولة السيد الباعي الادفيم

قبيل سفره : أثى اخادرا لملكة الاردثية الهاشهية والهدوء والاطمئنان يمودهاء وساعود اليها في منتصف الشهر القادم ان شاء الله لاجدها على احسسن ما برام .

حانب القوة في هذا البلد بتضامــــن وتضافر كل الطاقات العربية الحيه الني نعمل من اجل تحريز اراضيئا ومن اجل المجد والازدهار وحريسة الانسان .

وأضافيقول : وأتمنى أن يتعزز

هذا وقد سافر على نفس الطائرة السيد الطيب السحباني السفيسسر بوزارة الخارجية التونسية وعضو اللجنة العربية العليا للمتابعة .

# وقالت السفارة ان هـــــؤلاء الاشخاص تركوا منشوراتتدل على انتمائهم لجماعة تقــوم يحرب العصابات التي تعمسل في الارجنتين العراق يفرج عن

بغداد ــ روينر ــ اعلن هنائهـــى أن الحكيمة العراقية اصدرت قسرارا بالافراج عن الفريق طاهر يحيى رئيس الوزراء السابق وعنه من المسؤولين السابقين منذ قيام ثورة ١٧ تموز سفة ١٩٦٨ ألتى حبلت حزب البعث العربي الإنسنراكي الى الحكم .

وكان الفريق يحيى رئيسا للوزراء في عهد الرئيس عبد الرحمن عارض عندما أطاحت به ثورة هزب البعث . وهذا هو ناني رئيس سابقللوزراء نقرر المكومة المراقبة الافراج عنسه

النجر عن الدكتير عبد الرحمن البزاز رنبس الوزراء منذ الاطاحة بالمكيسسة في سنة ١٩٥٨ . وكان الدكتور البزاز وعدد م

الموولين يتضون اهكاما بالسجسن بنهمة التأمر على نظام الحكم في المعام

# واليهودية الشيوعية صنوات

بقلم « فردفاریل » ترجمة: يعقوب السلطي

في بلادنا الامريكية ولو انها لم ترفع : ان اليهودي الراسمالي واليهردي الشروني هما صنوان ، او بالاحسري حتى هذا البوم ، اعلام الثورة الحمراء غرق مباني دور المكومة في واشغطن هما أسمان لمسمى واحد ، لأنهمسنا مما لا مراء غيه أن اليهود ، قسد اخران في السراء والضراء ، وفسسي الادر م وسفك الدواء ، ويؤلف ال تتزموا الشعب الامريكي ماليا وأبعنوه عن القيادة والزعامة الاقتصاديــة ، اعنك واقسى فئة بشرية في الناريسخ باأرغم من اعتناق بعض رجال المال لتمالنهما على الأم والعدوان فيمختلف الامريكيين للاساليب والمبادىء النهودية حتى اصبح بعضهم حجر الزاويـــة ان الدعايات والوسائل الإعلامية تهدد الاساليب فأصبحوا بذلك يهسودا التي تسيطر عليها الصهيونية ، تضلل

الكتل البشرية غير الواعية ، وتوهى

والمجتمعات الانسائية غير البهودية .

موقته نوقينا صحيها ودقيقها .

الكتاب الامريكيين في صحيفة « هيرالد

ميامي » منذرا .. بأن الشعيب

البرجوازية التعالية ، تشيــــــه

« الدنيا صور » المقرض الذي يفسرق

لقد تحدّق لليهود النفوق المالي مُسى

أمريكا قاطية ، كما أنهم بسيطـــرون

على جنيع وسمائل المواصلات والاعلام

ويقومون ينشر صور كتابهم الموصوفين

بالهذر الإجوف ، واللفظ القـــارغ،

النجاح الباهر الذى حققته الماركسيسة

في حفرة من القار ــ الزفت ــ .

لها بأن الشيوعية هي مجرد ثورة على ان مدرد ابطال مفعول وتأثيسسر الراسمالية .وهذا في الواقع أبصد اليهود في الانتخابات الرئاسية ، لسن ما يكون عن الصدق والحقيقـــة ، لأن نطوح بالنفوذ البهودي ، لوجـــود من بظن او بنصور بأن قــــوى اساليب جينهية اخرى يمارسهــــا الشيوعية والرأسمائية هما على طرفي اشخاص معنيون لصالح الصهاينة ، نتيض ، يكن مخطئا خطأ ناحشا. - وام يسبق لهم ان رشحوا انفسهــــم في « اكبر اكثوبة » سجلها التاريسخ للانتخابات الرئاسية ، وهي اساليب وتأويرا للاذهان نورد ما تقوم به هانان الفنتان من الاعب نحو الشميسي ليست في متناول الناخبين ولا تتمسل

بهم من قريب أو بعيد ..

أردياء ، بل اكثر سوءا من أسسمرة

ان انتماية اليهودية في أمريكا هسي ان المالغ الطائلة تأخذ بالانسيساب من العجب العجاب في تسلطها على الفزير من أيدى هذه الشعوب السي اذهان الشعب ونضليله باستمسرار ه أيدى اليهود من خلال وسائل زمنيسة وهي لا تظهر في مجرد مقال واحد بل ان الصحافة التي يهيمن عليهـــا في حملة مركزة ومسعورة وعلى نطاق واسع ، ولا ترمى ايضا الى اقتساع اليهود ، تصور « الثورة » بصورة الرأى العام في شيء معين بل تستهدف محبية للعمال ، بينما تنصل الشعوب الاختيار الصائب للنحكم في مجسالات البرجوازية الكرب المزوج بالشر لدى الفكر حتى تسوغ لعقل الجماهيسسر تأمِلها بالثورة ، وبعد ان تكـــون قبول ماتريد ان تمايه عليها . فهي مثلا الصهيونية قد دربت هذه الشعوب على التصور بأن الفقراء المعدمين سيهبون تنبح للعقل ان يؤمن بأن الشيوعية هي ثورة الطبقة الكامحة ، في حين أنهسا من أحبائهم القدره ، هبة رجل وآحد البست كذلك ، ولم ولن تكون كذلك . ليحرقوا الكنائس والمعابد ، ويزهتوا لكن التحالف الضبئي والسري بيسن أرواح اغنياتهم ، ويرفعوا رايسسة الرأسماليين والشيوعييي الثورة الحمراء » فوق المصانسيع اليهرد يطمس معالم هذه الحقيقــة . والمعامل . وفي هذه الاتناء نجسد أن ان هذا المفهوم الخاطيء قد عم أوروبا النورة الحقيقية الصاهنة بدأت تجرى وسيطر عليها مدة مائة عام عندمــــا في دفاتر الحسابات الجارية في البترك زيئت لسكان أورءبا وجمهرة العمال وضمن الالات الحاسبة . عنبئد بتسم ميها بأن الاركسية تمثل مصالحهم في بواسطة اساليب مصرفية معقدة مسا حين كاثت نقابات العمال تخدم بنك نطبق على ضرائب الوراثة وضرائسب روتشياد بعبودية ومثلة ، وظلمت وقد استفرق ثلك عدة قسرون ، لان النخل والغدر السياسي ، تحولرأس اجزر العمال متدنية وقلبلة حتميي أَمَّالَ مِنْ مِلْتُيَّةِ الشَّعوبِ ، ليصبــــح أسفرت بالنهابة عن صفعة لليهسود مهدت لظهور الفاشية . وذلك عندما الصهيوني قد جر هذه الشعوب نحو قام هنار وموسوليني باعداد وسأنسل الوهن السياسي والتجز الاجتماعسي الترغيه والرخاء والالعاب للشبيساب المصطنع بقمد تجريدها من التفوق الناشيء ، في حين ان روتشياد كسان ألمالي الذي تتمتع به . وقد وصف احد

لقد برز النفوق اليهودي في العالم الفربي ، على ركائز هذا التحالصف السرى بين البهود الشيوعييـــــن والرأسماليين الذي هاهم الاثرياء مسن نحو البوليتاريه « الطبقة الكادحة » ووطنها ومنبنها الاصلى .

يحصر هؤلاء الشباب ضهن قفسص

حديدي بعدا عن هذه الامور ليظلوا

بمانون مرارة الفقر والبؤس والشقاء

روتشيلد بمثابة محذر للشياب وألشعب

# غموض في المفاوضات الاقتصادية الفرنسية الحز ائرية یاریس ـ رویتز ـ اکتنـ

الغموض المفاوضيات الاقتصاديسة القرنميية ـ الجرّائرية هنا امس يعد أن قشل السيد عبد العسرين بوتقليقه وزير الخارجية الجزائرية في حضور المحادثات التي كسان من المقرر أن تجري عماء أمس الاول. وكان من القرر ان يجتمعالسيد يوتقليقه المي المسيسسو قرائسوا مزيفيار اورتولى وزير الصناعة الفرنسي في مقر وزارة الصناعةهنا في الساعة السابعة و٣٠ دقيقية من مساء أمس الاول بتوقيست

وعندما فشل السيد يوتقليقه في الحضور حتى الساعة الثانيةعشرة عند منتصف الليلة قبل المامية توقيت بيسمروت توجه الوزير القرنسى مع مساعديه الى متزلـه القريب من الوزارة حيث تشاولوا طعام العشاء ويحثوا فالمفاوضات الى أن ينسوا من وصول الوزيسر الجزائري حيث انتظروه في المنزل مدة ساعتين

وتتركز الماحثات التي بسيات حلستها الرابعة هذا في بـــداية الاسبوع الماضى حسسول قرار الجزائر التقرد لرقع اسعارتفطها وهو أمر سبب ضجة بين اوساط المنتجين الصناعيينالفرنسيينوهيد باحداث ازمة في العلاقات بين

وقيما كان السيو اورتولي منتظرا في الوزارة اعلن ناطق في المنزل الذي يترل فيه السيد يوتفليقه ان الورير الجرائري بتناول عشاءه وتعذر قيما يعد الاتصال بالسيد يوتفليقه وقسسال مساعدوه انهم

لايعرقون اين هو الا أن المسؤوليت الجرائريين وقضوا أن يقولوا ما أذا كسانت الماحثات قد توقفت او علقت • ويتوقع هؤلاء المسؤولون انيستأنف وفي غياب بيان رسمى يفســر ماحدث قال المراقيون انهبيعتقدون أن القودين لايد وان يكونسا قد أجريا أتصالات بينهما خلال اللبل الا أنه من المستحيل القول ما اذا

الاجتماع في الأيام المقبلة •

كان الوزيران سيعودان السي

# مقتل ٤٦ جنديا أميركيا في حادث طائرة كانت في طريقها الى غيتنام

انكورينج ـ الاسكا \_ رويتر \_ قتل ٦٤ شخصا واصيب ١٧٥ اخروزيجروح ونلك عندما نحطبت طائرة ركابعملاقة نفاثة كانت نحبل عسكريين أميركييسن وعائلاتهم اثناء اقلاعها من مطــــار اتكوريج الدولي في الليلة الماضية . وكان العسكريون في طريقهم السي

فيتنام الا أن مائلاتهم كانت سننسزل في الميابان . وقال ناطق بلسان قيادة الجو فسي الاسكا أن خمسة اشخاص لايزالون

وكانت الطائرة وهي من نوع دي. سى ٨ تحمل ٢١٦ راكبا وعشيرة مالحين . وقد استؤجرت من شركية كابيتول الدولية للطيران لنقل هــؤلاء المسكريين الى فيتنام .

الصهايئة لا يتسرعون بالتهام غريستهم بل يتبعون الرؤية والهوادة ، حتى يلقوا بخصومهم في وهدة الهالاك والدمار ، لاتم أن تسرعوا قد يلاقون بعض ردود الفعل والقاومة الشميية لكلهم يقضون فعالية وزعامة الشعوب بالتالي والداراه والاستيدراج ، حتى تتم أيم السيطرة الارستقراطية على وكانت الماركسة في ظلال سيطـــرة قد جندوا وانخلوا بعض العنامــم من هذه الارستقراطية الجديدة ، دون ان نعلم هذه العناصر اثها ستنفع ثبنا غالبًا لتخولها هذا ، لانها بجيب أن تقوم بمؤازرة اليهود في تدبير ثقافــة الشعوب ومحاربة ابناء جنسها غير البهود ، ودفعهم تدريحيا وبرفسق واقتراف الخيانة العظمى ضد شعيعها

# الكويت مستمرة بمناعيها لقيام اتحاد الامارات

ييروت ـ اعلن في نيروت أمسأن السيد معائب سلام رئيس وزرأء لبنان سيزور سوريا في الرابع من الشهر القائم لاجراء مباحثات مع القريق حافظ الاسد رئيس وزراء سوريا يهدف تمتين علاقــات ولان الاتحاد ماهو الاكيان عبريي الىلىين الشقيقين ن ي

ويننظر ان تتم زيارق السيد سلام لسوريا بعد عودة الغريق الاسد مـن طرابلس ليبيا التي يعتزم زيارتهالاجراء محادثات هامة مع العقيد معمر القذافي واعضاء مجلس قيادة الثورة الليبي.

الفرنسي واك شابان دلاس السذي وتاشد الوزير الكويتي خكام يقوم بزيارة لبولندا نستغرق بهيرس. الامتارات الاقصاح يعن رغياتهسيم وعاد السيو شابان دلاس الهبلاده الميدولة لقيامه مروقال إن عالمكويت أمس بعد أن زار معتقل الماني سابق لاسرى الحرب .

توثيق التعاون بين

ولرسو ــ التزيت فرنسا وبولنــدا

بتنبية الملاقات بينهما في حقول السياسة

والتجارة والثقافة والعلوم التقنية .

اليلدين بصدد اقامة علاقات ود وتعاون

بينهها وقعه رئيس الوزراء البولندي

جوزف سيرانكتوياته ورئيس السوزراء

" Brieff

م لمبون لبز

الم دُلِيَّ ؟

rately was

بقاعاتي ر

ية تعند

مرعفرة س

41.5

هر د هو

12115

شيزات ورشب

المؤدمة سو

تتباغر أخت

فؤا حنسر

بخفضي خسد

مند ت

ال المعتدي

2 3 2 3 2

نوا حنت

فمر البينور ،

\*\*\*\*\*\*

زجاد

وقد ورد ذلك في بلاغ صادر عسسن

قرنسا ويولندا

تعلن وكالة الغوث الدوليسة لاغاثة وتشغيل اللاجنين الفاسطينيين بارث الؤن للاجئين من الضفة الشرقة والضفة الغربية وغرزة عن شهر كانون الاول ١٩٧٠سيت ملجداول التالية ما عدا أيساد

SS S S		او رکفه سواله اوایولیست
تاريخ التوزيع.		۱ ــ منطقة عمان
كانون الاول ١٩٧٠	مركس التوزيسع	ا _ لاجئو الضفة الشرقية
Y_ }	الطياع	لاجئو الطباع
" <b>~</b> 1	مخيم الوحدات	لإجأو الوحدات
9_1	مخيم چيل الحسين	بجو الوصات لاجثو مقيم جيل الحسين
1	سحاب وزيزيسا	لاجئو سحاب وزيزيا
· <b>*_</b> Y	الرصيف	ربس مسب ورين لاجئو الرميفة
7.1. 1Y_0	الزرقساء	لإجلو الزرقاء
ABUTAL BRANKY	البياد	رجبو ماريا لاجئو ماديا
14-4	مخيم الوحدات	لاجئو المعدار
Y*	مجيم ماركا	لاجلو ماركا
Y£	الرشيدية ومعان	يبو الرشيدية ومعان
Yo	العقيسة	لاجئو العقبة
w .		ب ــ اللاجلون من الضفة ال
r_1	الزرقباء	الملاجئون الى الزرقاء
7.0	الرصيفة	اللاجلون الى الرمسيقة
~_o	حثيكين	اللاجنون الى حنيكين
14	الطباع	اللاجنون من الخليل
No. of the second	ماديا	اللاجئون الى ماديا
The state of the s	مُحَيِّمَ حِبِلُ الْحُسِينِ	اللاجثون من تابلس
	Tarell	اللاجنون الى السحنة
19-14-17	مخدم ماركا	اللاجلون الى ماركا
۲۰ ۲۸_۱۷	مخيم ماركا	اللاجئون من غرة الى ماركا
	مخيم جيل النحسين	اللاجنون من القدس
17	الطباع	اللاجلون من اريحا
14	الطباع	اللاجئون من العوجا والبنو
. Y-1_14	مخيم الوحدات	اللاجئون من عين سلطان
Ψ	الطياع	اللاجئون من النويعمة
· YA_YY	. الطبياع	اللاجئون من غرة
۲۸ <b>ـ</b> ۲۲	مخيم الوهدات	اللاجئون من عقبة جيـر
. **	العقية	اللاجنون الى العقبة
•		٢ _ منطقة البلقاء
		ا ــ لاجئو الضفة الشرقية
Y-1	مخيم اليقعة	لاجئو مخيم البقعة
. 17	السلط	لاجئو السلط
77	صويلح	لاجلو منويلج
7.6	. القصيص	لاجتو القحيص
78	وادي السير	لاجلو وادي السيس
77	ناعسور	المجلو قاعبور
		ب _ اللاجئو نهن الضفة
19_4	محيم البقعة	اللاجئون الى مخيم البقعة
- UA U.	48	G- 03

ُحين أيو سعيد

14

18\_14

1 17

17-10

Y-\_19"

Y-\_14

اميل بروسيري

مدير التموين والنقليات بالارين

41

71

الردلت

القرق ومنال لاجثو المفرق وسال مخيم اريسد لاجئو مدينة اريد حريما لاجئو حريما، الكفارات، المتارقه ملكاء أم قيس حصن وجرش المستة لاجئو مدينتي الحمن وجرش مخيم آريسد لاجئو الكريمة والنشية مخيم اريسد لاجئو رافع الزيناتى مخيم اريسد لاجنو غور الاربعين مُحْيم اريت لاجثو وقاص مخيم اريسد لاجئو الباقورة مخيم اريسد لاجلو الشوئة الشمالية مخيم الحمس اللاجثون الى مخيم الحصن مخيم سوف اللاجئون الى مخيم سوف الفربية وغزة وجسر المجامع ب \_ اللاحنون من الضفة مخيم الحصن اللاجئون الى مخيم الحصن مخيم سـوف الملاجئون الى مخيم سوف . مخيم اريسد اللاجئون من تايلس الى اريب اللاجنون من الخليل الى اريد مخيم اريــــ · اللاجئون من القدس واريت ألى مخيم اريسد

اللاجئون الى تاغور

اللاجثون الى الصوالحه

٣ ــ منطقة أريد

لاجئو دير ايو سعيد وصما

لاجِنُو الرمثاء الطره، الشجرة ،

لاجئو مخيم اريد

تنييه وعمراوه

والطيية

\_ لاحنو الضفة الشرقية

مجيم اريست اللاجثون من غزة الى أريد اللاجئون من حسر الجامسي التاريخ : ٢٣ تشرين الثاني ١٩٧٠،

تصرف الاعاشة لرب العائلة أو لاحد افرادها البالغين، وعنهدحضوره لركز التوزيع يجب البيرز بطاقة الإعاشة أو أي وثيقة تثب تشخصية حامل البطاقة مثل جنوازالسفر أو بطاقة هوية حكومي او رخصة سواقة اوايوثيق الحرى رسمية تحمل صورةالشخص الذي سيحضر لاحد الؤن •

رسالة الرئين الد

العسكري الذي يقدم للأدفق أبي

ان نطيل الرسالة لا بدخ عجس

لانسك في أن الهدائة التيمن اجلي-

طاب الرئيس الأبيركي تفصيحت

الزيادة الفيفية ، لا نهت الى تسوية

النزاعات بالطرق السلمية ولا انتعارن

بين الامم باي صلة بن الصلات ، بل

بالعكس فانها سنزيد من حدة النونر

لقد خصص نصف المرنة ، أي . . ه

مازون دولار المنفاق على زيسادة نقرية

وندعيم الة العدوان الاسرائيلسسي ه

فبزيد من الطائرات والدبابات والإجززة

الالتنزونية والاعتدة الاخرى سنسلسم

الى أسرائيل . والمنفي الحقيتي لمسا

بسمى بالمبادرة السلمية للببت الابيض

في مسالة الحرب الفيشامية نبين انها

مزيد من السحنات الحربية تدفع بها

وانسنطن الى عبائلها في جنوب شرقى

اسيا . والمللون السياسيون يقيمون

هذا العمل على أنه علامة على نصعيد

ان سند واشنطن في دعم الانظمــة

المدوانية والرجمية بروح اا مبدأ

غوام ١١ الذي يشترط جر الانتساب

والعملاء الى مزيد من المفامسرات

الايبريالية ، مقابل مزيد من ألجعالات

كما هو ااحال مع مكنانوريات فرمسورا

وكوريا الجنوبية والبونان وغيرهما .

وقد قيل هسدًا صراحة في الرسالسة

نفسها ، فالرئيس الاميركي أعلست

بوضوح ان عدا هر الدور الذي يرأه

هاما بصورة رئيسية بالنسبة لسسدور الولادات المنحدة القيادي في السبعينات

واذا يا اضفنا الى ذلك يا قائسه

وزير الدفاع الاميركي « ملفين ليرد »

قيل الرسالة بيوم في خطابه أمام غادي

الاصدقاء بمدينة نبوبورك « تتجسيد »

الزيادة الضرورية لمبرانية المسرب في

السنوات القادية ، بيناسبة ما بزعم

عن النفيير في مرابطة التوات العسكرية

فقد اصبح واضحا ان مجمعات

الصناعة الحربية الايبركية تسنعسد

لاطلاق العذان لحولة جديدة من سياق

الصلح بكل ما ينرنب على فلك مسن

ان عده هي النتيجة الرحيدة الني

يمكن استفلاصها من رسالة الرئيسس

كلعام وأنتم بخير ـ بقية

وهو يوم عيد الفطر الميارك اعاده

الله تعالى على الاستة الاسلامية

والعربية وقد ظغرت باملها واماتيها

وحققت أهدافها واستردت أوطانها

وانقذت مقدساتها وكانت في عسرة

الاميركي .

الفزو في الهند الصينية .

ف مناطق مختلفة من العالم .

الكونفرس ، البر

زيادة اضائية ليزاء

الاحلاف العدوانية .

الحالي بمبلغ اڭ مليور 📆

دعا الرئيس الاميركي تكسون فسي

خطابه أمام الجمعية العامة للامسم

المتحدة الى خلق جو من النفسسة ،

للالتزام بمبدأ تسوية النزاعات سلميا

وتحدث عن ضرورة نجاوز المسادات

القديهة لسياسة القوة ،وما كـاد

بمضى شهر واحد حنى بينت خسطط

واشمطن النابئة : أن الدوالـــــر

الحاكمة في الولايات المندة الاميركية،

لا تفكر هني في نبذ نلك المادات ،

بل على العكس وترم مستعدون لمهل

كل شيء لتنبينها والإبقاء عليها .

والثال المقنع على حده الحقيقة هـو

قولهم ان رئيس الوزراء رضخ علسي

ما بيدو انر مناتسات هامية السيي

مطالب زملانه بارجاء العودة القربيك

بالبلاد الى الحياة السياسية الطبيعية

السابقين في الجيش أن رئيس الوزراء

يستمد قونه من الثورة وانه ليس سوي

« الاول بين منساوين » وان النسورة

ستعبش حنى ولو ذهبب المستسر

وقالت هذه المسادر ان الضبياط

طالبوا بوجوب جعل الزعابة جماعية

ووجوب العودة في قضايا مثل رفسيع

الاحكام العرفية واعادة الحكيي

الدبمتراطي وعودة الملك قسطنطيسن

من المنفى الى المحكومة واللجنسسة

النورية لتقررا مجتمعتين ما نريانسيه

نعنى عودة المالك قسطنطين نهايسة

الثورة . وكان قد غر من البلاد بمسد

انقلاب فاشل لطرد الحكام العسكريين

في كاتون الاول ديسمبر حسام ١٩٦٧ ،

وبدوجب النساور يعود الملك المسى

البلاد بعد أول النخابات نيابية الا انه

يتق للحكرمة دعوته الى العودة تبل

الوزراء الانتخابات للبرلان المبغيسر

انمدر تعليهاته الى الممتر جمسورج

جيرجالاس وكيل الوزارة في مكتسب

رئيس الوزراء والناطيق الرسميي

بلسان الحكومة بابلاغ الشعب اليوناني

أن الحكم القائم لن يعتد انتخابــات

وكان المستر جورجالاس قد حسدد

في اوائل هذا الشهر خمسة شمروط

ينرنب توفرها قبل اجراء الانتخابسات

العامة بينها ضرورة زيادة دخل الذرد

في البلاد من معدله الحالي وهو ٨٠٠

دولار في السنة الى ١١٠٠ دولار .

عاية في البلاد قبل عام ١٩٧٢ .

وهو يعيش الان في روما.

ويخشى الضياط الشبان مـن ان

باياتوپولس .

ويدعى بعضرهلاء المسترباباتوبولس

بدوت - روبتر - اعتبد لبنسبان ملعب كبير ومستشفى وروعيت غسسي بيدا ﴿ السجن المعادح لا الانتقام » السجن الذاهب الدينية واقيمت فيه يوسائل البوف التي يعشى إن تفري فون العبادة بؤدي فيها السجنساء من هِوْ خَارِجَ السَّدِن على ارتكاب رشيعاترهم الديثية .

> وقد أقيم هذا السجن عليي ارض تبلغ مساهتها مدورهم متر مربع وهو يتكون من خلالة مان لم تشعيد النين منها حتى الإن . ويناظر ان تبلغ تفقاته ادى الانتهام مزيناته وتجهيزه جواليسي ٢} ، وأيون البزة ، أشانية .

> ويستوعب السين المديث السيدي اقيم فأرج -بيروب ليحل محل سجين الرمل في المنينة. هو إلى . . . ورد سجين عند - لنمام "البناه الثالث وسيتالف من غرف الفرادية واخرى تتسيع الربعية سجنام أو خمسة . . وسينام كل سجين في سِرير اعد اله بدلا بن ان يعتسرين الارض كما هي الحال في السجون الإن وجهز السجن كذلك بوسائل الانسارة وبأحهزة تكيف الهواء ووضعت فسي غرفة مكبرات للصوت تمكن السجناء

> بن الاستماع الى الموسيقي . ولتنفيذ مبدأ « السجن للاصسلاح لا الانتقام » سيكون السجن الحديـــث بدرسة لاعادة تربية السجين نقسد انشىء فيه ١٦ مشفلا لتدريب السجناء بالإضافة الى قاعات فسيحة للتعليب للمساعدة على محو الامية بينالسجناء وهدي الضالين .

ه الإهنلي

قلم الترجمة « بالنفاع » •

عادت البادرات الامريكية الم

نشاطها المسابق من جديــــ في

الشرق الاوسط لتحقيق هدفين :

١ \_ وقف اطلاق النار ، او ، ان

شئت دقة التعيير ، تمديد فتسرة

٢ ــ السعى • • لتحقيق السلام •

ولقد تحققت فكرة وقف اطلاق

الثار افترة ٣ اشهر ، ثم تجددت

للمرة الثانية • اما السعىلتحقيق

السلام ، فمسالة اخسسرى \* وفي

الحق ان غاية ما تهدف اليـــه

مساعى امريكا باسم السلام اوفي

سبيله ، لا تتجاوز تحقيق هسدف

اخر عاهو : إن يستانف « جوتار

يارنج ، مهمته التي حاول انيقوم

يها المرة والمرة ، والمرة ، دون ان

تتمهد له فرصة القيام بها ٠٠٠

اعتى ، انه فقل حتى في أن يقوم

بمهمته ، يله ••• النجاح فيهسا

ومهمة يارنج تنحصصور في

المفاوضة مع العرب ، واليهود ،

التنفيذ قرار مجلس الامن المسذي

اجيز في المجلس باجماع الاصوات،

وقد مضى عليه حتى الان أكثر من

٣ ستوات • ترى وما هو مضمون.

قرار مجلس الامن بقاربنسخ

۲۲\_۱۱\_۲۲ ؟ ان هذا القرار

يتضيمن من العيارات الغامضة ،

الطاطة ، ما جعل العرب يقسرونه

تفسيرا يختلف كل الاختلاف عن

وتحقيق السلام ، فتأمل \*

وقف اطلاق التار •

وقد سبب بناء السون في جستل

عثير بين السيد صائب سنلام رئيسين الوزراء واخيه السيد مالك سلام رئيس معجل ننفيذ المتماريع الكبرى السدي الترف على الناء ، ودار الجدل حول فغفات السجن ففي الوذت الذي يقول . فيه رئيس الوزراء أن النفقات النسي ارصنت أبدُهُ السجر كانت في الاصل يستة ملاين ليرة ثم ارتقعت وارتغمت يجيث غوجيء أن وجد النها بلقت ٣٤ مليون ليرة لبنانية يقول اخوه متحديسا أن النفقات القررة في الاصل كانست ٢٤ مَليونَ ليرة .. ويرجع سبب ارتفاع التفقات ألى السخاء في استعيال المحديد والاسملت ، بحيث بلقيست هُمعَفِينَ ونَصِفَ ضَعفَ ما يستعمــل في الابنية العادية

وانتقل الجدل بين رئيس السوزراء وأخيه بعد الصحف الى شاشــــــة التلغزيون غمن ما بسميه رئيسسى الوزراء ( بسلسلة الفضائح المالية التي ارتكبت في العهود السابقية في دوائر الدولة . ويجري التحقيق الان على مختلف المهن البدوية والصناعية، في هذه « الفضائح » للتلكد منه\_\_\_ا ومعاقبة مراكبيها بما في ذلك قضيسة

ويستطيع السجن الحديث وقبسسل

السيد مالك سلام ما يتراوح عدده بين ٧٥٠ سجينا و ٩٥٠ سجينا من اصل بوابأته العديدية السبيكة باتقسال الكترونية منها لهروب السجناء . وتبدأ غصة السجن المديد الذي

غشن رسميا فاشهر ايلول سبنهيسسر من العام الحالي في سنة ١٩٦٢ بعد إن تزايدت الشكوى بين المواطنيس والجمعيات التي تعنى بالسجسيون والسجناء من تردى الحالة في السجون اللبئانية التي يقال انها نفتقر السي أبسط القواعد التسائية والصحية . ويقول تقرير رسمي وشع عن هالة السجون اثر هذه الشكاوي ان الفروض في سجن الرمل مثلا ان يتسع لحوالي ٦٠٠ سجين ولكنه كان يضم في احسد

الاوقات ضعفي هذا العدد مسببن السجناء الذين هشروا. فيه هشرا . وأوعس التقرير بحلول ثلاثة هسسى أما تشييد ابنية فوق ابنية السجمسن أقعالية للتفغيف من ازدهام السجناء أو اصدار عفو عن عدد من السجناء او بناء سجن حديث . وقد اعتصبت

غير ان يعض الخبراء يخشون على الرغم من الجهود التي تبذلهاالحكومة لاملاح السجناء الا يجد هؤلاء مكاتسا لهم في مجتمع تقليدي محافظ لـــدى خروجهم من السجن كما يخشون من أن يغري السجن الحديث بتجهيزاتسه العاطلين عن العمل على ارتكباب

ولاعداد السنجين جسديا انتسسىء اكتماله ان يستوعب الان كما يقسول جرائم لدخرته .



دولة السيد الباهي الادغم في طريقه الى الطائرة مغادرا عمان الى بلاده • (تصوير واأ)

اثينا \_ رويتر \_ يطي حوال\_\_\_ي ٠٠٠را يوناني بأصوانهم هذا الشهر الحكومة هذا العل الاخير . لانتخاب « برلمان صغير » لن تكون له أية ساطة أو مسؤوليات ساسية . لن نكون بقدة للحكومة . وسيتألف هذا البرلان المسفيسر الذي سيعرف رسميا باسم « اللجنـــة الاستشارية ١١ من ٥٦ عضوا ينتخبهــم زعماء نقابات العمال وغيرها مسن

> وستكون مهمة اللجنة نقديم النصح الى الحكومة التي بدعمها الجيش غي

شؤون التشريع . وستناقش مشاريع القوانين قبل عرضها على الحكومــة البحث والاقرار الا أن اراء اللجنسة

ووعد المستر جررج بابانوبراسس رئيس الوزراء بأن يكون ما ندعـــوه الحكومة « برئاتا صفيرا » خطـــوة ارلى ندر العردة الى الديمتراطبــة أابر لمآية . ويحكم العستريون البسلاد منذ انقلاب ٢١ نيسان ابريل عــــام ١٩٦٧ الذي دبره المستر بابادربولس

المظمات المينية .

ضابط المنعبة السابس . وجاء في مرسوم علكي نشر في ١٦ تشرين الاول اكترزر الماضي أن ٢٦ من أعضاء هذه اللجنةسينتخبون باقتراع سري من قبل نسع منظمات علميـــة ومهنية تختارها الحكومة .

وسينتخب ٧٠ عضوا اخر عليي أساس المصب في الدوائر الإدارية في البلاد وعددها ۲۸ دائرة . وسيجرى اختيار هؤلاء من قبل هيئة اقتـــراع تدلف من رؤساء البلديات ورؤساء الجبعيات المهنية والعامية التي تكساد الحكومة .

وسيختار رئيس الوزراء بتقسي ٦٦ من المرشحين المنتقبين وعددهم ٩٢ لنشكيل « البرلان الصفير » وسيرشح رئيس الوزراء كذلك ١٠ اعضاء اخرين ومدة العضوية في اللجنة هي عامواحد اعتبارا من اول كاتون الناتي ينايسر و معاقلا

وهجبت عضوبة اللجنة عن جميسع الاسخاص الذين سحبت منهم حقوقهم المنبة أو السياسية وعن أولنسك ألمدانين بأعمال ترمى الى الاطاحة ينظام الحكم الحالي .

وقال السنر بابادوبولس انالحكومة عن طريق هذه اللجنة ستجظى بالرأى المسؤول لهيئة تبثيلية اصيلة مؤلفة من أغضل ألم اطنين البونانيين الشبان ويعتقد يعض المراقبين هفا مسع نلك أن الهيئة الجديدة سنكون غسسي الناشطين الذين سيشكلون نواة حزب سياسى يمثل الثورة العسكرية فسسى تطورات المستقبل السياسية في اليونان ويقول هؤلاء ألمراقبون كذلك أن على اليونان ان تنظر ونتا طويلا قبــل أن يتنع الزرقان المصغر الحكام المسكريين بأز الستان من النضج بمكان بسمسح

لهم بانتخاب برلمان حقيقي . وننفت الاعال بعودة سريعة السسى الحدر الدييقراطي نكسة بقشميسل عكرية في وضع بأنك مزاد مسسسن تستور جديد موضع الننفيذ في نهايسة بلوز سبمير الماضى وهسى المعواد الأعلقة باثقاء الحاكمات أمام المحاكم

وكانت الحكومة قد نعهدت بنطبيسق عدد المواد في هذا الموعد في جــدول تتمنه الى مجلس اوروبا المؤلف مسن ١٨ بندا وهو منظمة بلدان اوروبسا الفريبة التي تنخذ من سنراسبسورغ

ونعهد الجدول الذي قسدم في اب اغسطس عام ١٩٦٩ عندما ووحهست اليونان بخطر طردها من المجلسسي لفشلها في اعادة الحكم النيمتراطسي الى البلاد بنطبيق تدريجي للنسنسور الجديد الذي فاز بتأبيد ٩٢ بالمئة مسن المتسرعين في استفداء شعبي جرى في أيلول سيتمر سفة ١٩٦٩ .

ومعظء مواد هذأ النستور وضعت موضع التنفيذ قورا الا أن المواد التي تضبن الحريات المنية وهريةالانتخاب لم توضع موضع الننفيذ بعد . وانسحبت اليونان من الجلس في كانون الاول ديسمبر من العام الماضي

لتفادي الطرد . ويَح المسؤولون الحكوميون في ابلول سبتبير الماضي الى أن رئيس الوزراء عتزم مطابقة موعد ننفيذ هذه المسواد النلاث مع أعلان رفع الاحكام العرفية المورضة في البلاد منذ القلاب عسمام

ونكن المراقبين النطوماسيين هنسا يقولون أن المعتر باباتوبولس واجنه معارضة نستبدة من زملاته ومعظمهم من الضباط الشبان الذين اشتركسوا في الإنقلاب .

ويقول هؤلاء المراقبون ان حجـــة تفعاط النبيان في هذه المارضة هي أن البلاد ليست مستعدة بعد الل هدُّه الإجراءات النحررية . ويضيف الراتبون النبلوماسيسون

الكماشة التي يتمثل احد فكييسا في سلطات اسرائيل ويتعثل القبك

ني كسور دور اسرائيل ، مـــــــن مادة المقاومة على المدود بيسن اسرائيل والبلاد العربية .

اسرائيل ، بحيث تصبح المقاومة

اسرائيل يهددها بعزلة عاليسسة والخطر الذي نعشه هنا يتلخص قيما يلي : -

كانت اسرائيل موضع عطسف العالم حين انتصرت على العرب

في عام ١٩٦٧ ، يحجة الدفاع عن النفس امام تهديد المعرب لهسسا ولكن لقد زال هذا العطف حيسن ارتضت اسرائيل لنفسيا از تكوز دولة غازية • • • تحتل ارافيسي

جاراتها وتتحكم يسكانها ومما زاد فاشاحة العالم بوجيه عن اسرائيل ، وفي عرّئتيا : -

۱ \_ عدم تعاون اسرائیل مسع الامم المتحدة . بل لقد تعصصنت اسرائيل هذا وصارت تتنكر للامه المتحدة وتسخر منها ، وتنزل بها

من المانات الشيء الكثير ا التعاون مع هيئات اخرى سبعت ولا تزال تسعى لوضع تسويسة

سياسية تشكلة القبرق الإوسط .

٣ ـ ان امركا التي تعتب عليها اسرائيل في وجودها كنواسسة ، اخذت تغقد حماستها لاعراثيسل شيئًا نشيئًا • ويجب أن لا نغتسر بحماسة الكوتجرس بوالمسؤولين الامركان لاسرائيل ، قالرأي العام الامريكي الذي شجب التنخسل الإمريكي في فيتنام ، سوف يشجب،

أن عاجلا او اجلا تنخل اعربكا في

اسرائيل ، وفي الشرق الإوسط` •

ومما نلاحظه اسفير ان رعماء اسرائيل لم يتعظوا بعد يسبب عن الاسياب التي احصيناها ، والمتي تحتم على اسرائيل ان تتعظ بها ٠ واتجاه اسرائيل الميحل مثناكلها مع العرب يقوة المسلاح ، قلسب كل الاوضعاع في استسترائيل ، وجعلها تتنكر لكل المبادىء المتسى زعمت انها قامت من اجلها ، وفي

سبيل تحقيقها

والى العبد القائم

الحرب عن المنطقة ؟ الثانى في المقاومة العربية سوف وزعماء اسرائيل راضى يثقل حركة المقاومة الى داخسل باستراتيجيتهم الماضية ، وانقون

> ارساء السلام بيننا وبينهم علسي اساس من تبادل الاعتسسراف ، والتعايش السلمي ، فالعرب ، لا الاسرائيليون هم الخاسرون ،لسبب

من نجاحها في المستقبل كذليك ،

بتقاوض العرب معتا ، ورفضوا

ولهذا فيم مقولون : - اذا لـــ

بسيط هو : أن أسرائيل واثقــة من استمرار تفوقها العسكري على العرب ، لان العرب لم يحسسنوا ولن يحسنوا استعمال الاسسلحة الحييثة ، احساننا نحن "

ومهما كانت ثقة اسرائيسل يتقوقها الغثى على العرب مسوف تظل اصرائيل تعتمد كل الاعتماد ، على امركا ، في مختلف الإسلحة الحديثة التي تحتاج اليها كلسا اغدقت روسيا ، مثل تك الإسلحة على مصر •

ولكن ٠٠ وعلى افتــراض ان العرب سيظلون عاجزين عسسن استرداد اراضيهم المحتلة ، قان مجرد استعرار حالة الحرب بين العرب ، وبين اسرائيل ، مسوف يحمل اسرائيل من الإعياء المالية، وغير المالية ما عسى ان تتـــوء تحت اثقالها •

وثمة مشكلة اخرى تواجههسا اسرائیل ، وهی عشکلة عسسرپ فلسطين من سكان الاراهــــ المحتلة ، ثم مثبكلة عرب اسرائيل الذين زادت مشكلتهم حدة بعث احتلال القبس ، والضفة العربية،

ووقوع عرب الاراضى المحتلة ،

هذا الانتعاش ؟ اسباب دلــــك كثيرة ، وكلها اسباب تبعست هي الآخرى ، على القليق ٠٠ والتشاؤم من المستقبل - ودعنا تسرد هذه الاسباب ، وتطلهـا

تطيلا سياسيا وعسكريا

۱ \_ کل میادرات امریک الاخترة ، ثم قرار مجلس الامت من قبل ، هي في الواقع : مجسرد محاولات ٠٠٠ محاولات فقط ، لامعاد شيح المحرب عن منطقة الشسرق الاوسط ، ولو الى حين ٠ ٢ \_ أن مبادرات امريكا الإخبرة

قد جاءت كلها بعد ان استقصل المتقود الروسى العسكري -- في مصر استقمالا كان من عواقيـــه العاجلة الانتقاص من السيادة الجوية التي كانت تملكها اسرائيل المان المسرى ومنيدري العل يصر تنتزع في لمستقبل السهيادة الجوية في اسرائيل • ونضطر أن تقف هنا لمنقول : ان • تيكسون • اعلن في عزم وحزم ، ان انتسزاع تقوق اسرائيل العسكرى مسئ يدها معثاه أن أمركا مضطرة الى التبخل لتعيده اليها \_ اي السبي

اسرائیل ۔ کاملا غیر مثقوص ٣ \_ ولكن اسرائيل قــــد لا تصبر الى ان تنتزع مصر تفوقها من يدها ، فتقدم اسرائيل علمي حرب خاطفة للوقاية ، وفي هــــة الحالة : فمن يضمن لنسا أن لا تلجة اسرافيل ، عند المصرورة الي حرب درية ؟ وانت تعلسهم أن اسرائيل تعلك اسياب ، ووسائل

والان ، ويعد أن بينا حقائسـق الإسياب الخطيرة التي دعسست امريكا ألى القيام بميادراتها ،

مثل هذه الحرب -

داخل المجلس فحسب ۽ بل لقــد اجازته كذلك مصسر ، والاردن ، واسرائيل • ثم ماذا ؟ ثم جاء مشروع وليم روجرز ، وزيـــر خارجية امريكا ، في شهر حزيران ١٩٧٠ ، فقبلته مصر ، والاردن ، واسترائيل ولكن هذه المدول الثلاث لم تتزحرح قيد انملة عن مواقفها المسابقة ، فلا الدول العربيــــة مستعدة للمقاوضات الباشرة مع اسرائيل ، ولا الاعتراف بها • اما

اما المتطرفون في سيوريا ،

القربب ، او حتى في البعيد •

القصل الذي نتشره اليـــوم من يوقق بين تقسير العرب للقرار، عن « المصراع بين اسمارائيل وتقسير اليهود له ، وذلك يسبب والعرب ، ، كتبه جون كامبـل ، غموض نصوص القرار ، واتساعها وتقيد فيه بوجهة نظر الحكومة الالف تفسير وتفسير •

في هذا الصراع • وقد ترجعتاه الامن لم يجز باجماع الاصوات في

اسرائيل فلا تزال مصرة علىى الاحتفاظ بالاراضى العربي المحطة ، الى ان تتال السلام الذي

والعراق ، ومنظمات المقاومة ،فهم جميعهم يقاومون فكرة التسويسة السياسية بالماوضات ، كما أتهم متحقزون لقاومة كل سؤول عربى يحاول ان يعمل على تحقيق تلك

الامريكية الاخبرة انتعاشا يضطر تقسير اليهود ، وهيهات أن تجد الباحث الى ان يسال : لاذا كيل

الامريكية ، والراي العام الامريكي أ ويعلم القارىء ان قرار مجلس

وغياب السلامعن الشرق الاوسط للاسباب التي تكرناها في الفترة

التي مضت من خزيران عام ١٩٦٧، حتى الان ، ثم للاسباب التسمى معرفها الجميع طوال المقترة مسن عام ۱۹۶۸ ، حتى عام ۱۹۲۷ ،هو غياب ليس فيه ما يغري على الامل داخلال السلام في المنطقسية في

ومع ذلك ، ويرغم ذلك ، فلقد انتعشت الامال بعد ميسادرات SOSSERABARABARABARABARABARABARA

نسال هنا : \_ هل هذه البـادرات 

Server er er er en sammen an den en de en den en de en d Server er er en de e

في معرضها ساحة الجامع الحسيني ت ٢٣٩٣٧ زجاجة صابون سائل قيمتها ١٥٠ فلسلكل شخصيشتري بمبلغ ٥٠٠ فلسفما فوق ٠ العاب مبزلية ـ فرشات اسفنج ٠ خراطيم مياه ـ العاب اباجــوراتبلاستيك ٠ الوات منزلية ـ فرشات اسفنج ٠ خراطيم مياه ـ العاب





كنت الاسطورة عملا شعبيا مختمرا في

الوجدان القومى ، مكتسبا لإبعساد

هماعية قوية ، غانه يصبح من افضل

الوسائل التي بلجا اليها الغنان لخلق

سبل الاتصال والالفة بين العمسل

من ذلك تخلص الى القسسول بأن

الاسطورة ، في العمل الفني ، تعتبر

في منزلة الحبل المري الذي بشسد

المتلقى الى هذا العمل ، ويبعث فيسه

شعورا شعبيا أو قوميا او أجنماعيسا

حميلا . وهذا لا يكون الا أذا توفر في

الاسطورة شيئان . الشيء الاول : ان

تتمتم الاسطورة بالتثمار شعبي وأومي

واسع ، والشيء الثاني : أن يكسون

ئهة اسلوب غنى جديد في استفعدام

الاسطورة يبنعد عن روح التقيسد

الساذج بالحبكة الدرامية لهسسا ،

ومعاودة سردها سردا كاملا ، وأنبأ

الشكل اكثر مما يرمون الى تقويق

أأقصصى اثمرت الاسطورة المسألا

الفني ومتلقيسه .

ذكرى ائبا خالد

خطى امه ٠٠ فالبد الترك ٠٠٠ منارة البشر ٠ فانعم

. بنايا أغكارها .. أمالها

غنخرس الافواه والدعاية

رميعها جمسال

بأسك مست

فانك باق لدينا

باق کرج کسد کبدر

كرضوان في جنة الخلد باق

أبا الهول باق بناجي جمال

أخالد قم وناجي جمال

أسعد تمشق وناج جمال

ان اصابك القيدر ٠٠ ونبلت وردة

بدير ريك ماند مصننا ونحن لها

نحن لهـــا

بالجبتى والشمسب

حيتمسل المسسوار

منار هدایة .. ومبعث نسور

نسسار فخسار

تسعار التصسار

لنكمسل المشسوار

لنرغيع العبداد

لنكمل المشموار

وبفنق المأنم الحزينة

# صفحة المنترك في عرب ها القراء

بقلم: يعقوب السلطي مُ لَلَّذَا هَذَا الاستسلام الحزين السي أَلْسَابِيةَ المطبِعَةِ .. والنخاذل المطلق؟ لماذا هذا الانكماش والانعسزال ؟ لمذا يتبع المواطنون في منازلهم بصد السانة السانسة مساء حتى يخيسم على الشوارع سكون رهيب مسزوج بالكابة المريرة .

اعبدوا للعاصمة حركتها وحبويتهاء وقد كانت قبل الحوادث المؤسفسية نعج بالحياة النابضة ، وتزخر بالحركة

أخرجوا ليلا وتزاوروا وتسامروا في الخير وأحاديث الموده والاخسساء .. أنسوأ ماحدث وأطووا صفحته نهاتيا تعللوا بالامال العذاب ، والاماتـــي الطبية التي سيجود بها المستقبـــل الباسم باذن الله ..

أعيدوا للعاصمة رواءها وبهاءها ه لا تنزعجوا من طلقة او طلقات تسمع يعلمون جيدا ان فنرة الترويع والازعاج قد ولت وانقضت ، وعلى الشعيب أن يدرك أن الأمن قد أستتب ، والأخوة قد تصافوا ، والشوائب قد زالت ، وحل محلها نقة متبادلة ، وصفــاء

ان الحوادث الفردية ، حتى وان ذأت اهمية تذكر ، فلا تحفلوا بها ولا ترهبوها ، بل اخرجوا من منازلكـــم ونبادلوا الزيارات ، ولتهدر السيارات بأضوائها الساطعة في الشيوارع والازقة والمشاة فليسيروا ويهرجسوا في مضلف الاهباء زراغات ووحدانا لان ما غات مات ودفن مع الرعبوالاهات وأن يعود يعون ألله الى الظهور ثانية بفضل وعى ابناء هذا الوطن ووساطة الخيرين من ابناء المرب الافاضل . ها هه العبد السبعبد قد اقبيل

وعلينا ان نرحب به بالاستبشار نسي الخير وبالاصرار على الانتقال السبي الاحسن لاعادة النجارة الى رواجها ، والصناعة الى انتاجها ، والحياة الى بهرهها والربوع الى بهمتها ، اذ لا خير في مثل هذا الانكفاء والانطيهواء على النفس بوجوم وذهول .

عشرات المواضيع والمقالات عن فقيد الامة العربية الرئيس الراهل جمسال

ليس تجنيا على كتابنا، ولا نقيدا

بصفة ألكمال ولا أقوم بذلك لاني لست الهواء هداء غما زاد شيئا .. فهـــدا الحديث معلوم لدى الجميسع ..

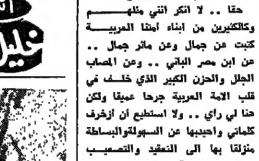
كتبت عن جمال وعن ماثر جمال .. عن أبن مصر الباني .. وعن المساب الجلل والحزن الكبير الذي خلسف في قلب الامة العربية جرحا عميقا ولكن هنا لي رأي . . ولا استطيع أن أزخرف كلماني واحييبها عن السهولةوالبساطة منزلقا بها الى النعقيد والتصعيب والتراكيب الجافة .. العميقة .. كما يطلق عليها بعض كتاب الصناعيية وأازخرف والشهرة على كتف الواقسع

واضحة للجميع ..

شهيد؛ في ساح انشرف والنظال .. و . . لكن جمال البطولة . . جمسال الامال .. جمال الخطابات الهادفــة ىدو هدف اسمى .. جمال النفائسي ندو خير امتــه .. جمل البطونة .. جمال الطريق..

فالابطال لا يمونون ... كل يوم نقرأ عشرات القصائد .. لم نرك انقسنا قابعين في زوابسا الحزن ويم الاشجان القائلة \_ لـــم نقتل انفسنا وتلحق بركب جمسسال الجسد .. فما أحوج أمثنا العربية

ألى الصير والصمود والعمل..غجمال لابيهم .. كلا والفكلا.. فلسيت الطريق والهدف ما زال موجودا ولم يمت ، وما يزال يقف كالنمـــوذج على درجة تضاهيهم ثقافة وعلما .. والنبراس والمثال .. يطلب منا .. ولكنها الهياة .. من يقارعها يتعلم ان نبقى نكافح فها أحوج بلادنــــا منها .. وهي ما زالت تعضه بنابها لسواعتنا ، لعملنا وكفاهنا . مرات ومرات ، والثمن : المعرفسة فالطريق شاق وطويل .. فان بقينا والصمود حيال اي مشكلة تصادف هكذا .. فستتكلنا أمتنا العربيــــة الانسان المجرب .. لا أود أن أسبح وسنداس تحت الاقدام .. واداسرنا في خضم تعابير وكلمات التي اكسسون نحو الطريق .. على طريق جمال . كالدخيل عليها او كالذي يضيف فسوق فستصبل ومن سار على الدرب وصل



والحقيقة .. بل كذبوا!! فالحقيقة .. بلا رنوش .. بـــــلا ازياء . . ولا لباس . . فلتكن عارية ،

جمال انسان ، وكل اكسان مصيره الى دائرة الفناء لا محالة .. النبسي مات . . حتى وليكن جمال نبيا فاته قد



اشتواك والم • واذا بي معدمـــا

لا حيلة لى امام تيار الحقيقــة •

تدرجت ثم عادًا ؟ سقط المسؤال

الحقيقة الإنسان العملاق الدي

يصلح لان يخطف ناديا الـــــى

كانت اصابع الضيق تحسوط

صراعى تحوط رقبتى تضييق

الخناق حول فرص النجاح تحاول

جاهدة من خلال ضربات الحقيد

والقشل أن تحطم تمثالي السدى

احاول صنعه واعطاءه كسسل

ملامح الجمال • كانت مطرقتي من

الدنيا التي تليق بها •

يقولون انا فقدناك سهما زعيما وناجوا رجالي مر العصور بكينا لطهنا الخدود بكينا بجيش وشعب حنكمل المشوار اسا خالد .. يا شهيد كفاتا مآتسم كفائسا نسواح مشتوارنسا طويسل ودربنسا طويسل عرفناك تهوى العمسل ونهوى الرجال ونهسوي الامسل غشيدت لي مبدأ لا يمسوت وناصرت حق الضعيف وطاعثت هتى أستمث ومت فقدنساك .. فقدناك .. يا بحرنا يا خضم سنفدي مبادؤك الخالدات بروح ودم سنيقى رجال صغيرنا ينهو ويكبسر

ويقرأ مبسادىء تبوت لدى ناظريه الدعابة تذوب الصور .. بأتك مت ويبقى جمسال شعار جلال .. مناط عمل لنبدأ العمسل نعيد الامسل وتنتهى المآسى .. تعيد الامل ونمشى جميعسا غداء شعوبا وجيشا ليكمل المشوار وأمنى الفخار يا جمال

الطين وكان الواقع جبلا صخريا عنيدا • ولكن التمرد المنزوع مسن اسطورة ( ايزيس ) كان ينمو في داخلى • ومن خلال معركة الرمل والمطين يرزت فلول المفشل بتباعد عن ساحتي لاقترب الى ناديا اكثر واكثر وازرعها في حياتي لكـــي تكون خاتمة الطريق •

وفجاة ميت عاصفة من الجنون والرمال المتعطشة للماء امتصت رونق نادیا قادا بها بین رمشسة عين تغيب عن وجودي المساوس وتضيع خلف سد الاحتسلال ابعدتها يد الاحتلال واصبيحت في لحد حفرته لها كل انباب الوحوش الجائعة الى كل اصناف الطعام. اميح الجسر الذي كـــان يوصلني اليها في كل اجازة سدا مرعيا خلقه تتام اشبياح المسبوت والاحتلال واصبحت ناديا محجوية خلف ستار من الدخان والالسم فغاب الفرح من طريقي ٠٠ وعـن وجودي فرحة الانتصار • فاذا بالدنيا مجرد صحراء متراميسة الاطراف يعدها اسياف اغمادها في عيوننا ••• واطرافها اطراقة حزينة ودوي مدفع وصرخيية

وتمرد الياس في اعماقي مــن جديد ٠٠ تمرد على القيد وعلى ع كل تابوت ولحد ٠٠ تمرد - تمرد العملاق المسجون في قمقم • • ومع تمردى هذا شعرت بالف قيسسد فی معصمی شعرت بان مد یحــــر الالم يكاد يغرقني ويدفعني مسع الف قبضة ثائرة الى قعر البحر٠ ويكل لهفة في قلب الغريق للوصول لى شاطىء السلامة ويكل لهفــة المريض للوصول الى لمسة المرضة تلهفت تفسى للوصول الى ڈادیا -وازداد صفع الموج بكل قسوة وبكل لعنة ٠٠٠ وحاولت يدي بكل جنون وثورة أن تمتد خارج الموج لتصل الى الهواء الى النور ومن خلال صراعي مع قوة الإسسواج وجدت نفسى امام بوابة التاريسخ واذا بالف ذراع مرتفعة بالسماء تلوح لشيء اسمه الصحراع والقاومة • • عينا ابحث عن دراع تاديا ابن عيونها ابن لهفة الشوق في اللقاء بحثت عن طريقي اليها الى الارض الحبية التي تنسام

البقية على صفحة 7 ع ٧

منتبداية الحياة الانسانية والانسان يحاول جاهدا ان يفهم الكون ، وأن يحل الفازه ، ويسير غور معباته .. ساعيا الى ذكك بالعمل تارة وبالنامسل الدهني تارة اخرى . فقد رمــــــى من وراء ابتكار الادوات الى تكييسة الطبيعة ، وتطويعها ، لمشيئته . . واكتشاف المُكن ، والمعال ، في ذلك، ليصرح على بيئة من أمره ، ومستدى قدرته على تخطى الواقع الذي هوفيه. كما قصد وراء تأملانه الذهنية ، في الظواهر الطبيعية ، الى تكويـــــن حة ئق شبه عقلية مستقرة في النفسس تبعث غبه الهدوء ، والاطبئتان وقدعير الانسان عن ذلك بمجهوعة من الوسمائل هددت طبيعتها الظروف المواتية لسسه وتبعا لذلك اختلفت وسائل النعسي وتنوعت بتتابع الحقب . فهن النقوش البدائية والزخارف الفنية، ومن الاحوات لعجياء الى اللغة الموضحة المكتوبة ء ومن الرموز الجهمة الفامضة السسى الحقائق السنة ! الواضحة .

كل هذا ادى في الفترات الاولى ــ

من حياة الانسان ـ الى تأليف تراث

مكتنز وفير من آلاق صيص والملاهــــم

ذات الطابع الاسطوري . ذلك لان المهد السحيق ، جمله يخلع علــــى تصوراته الذهنية الوانا من الخوارق العجبية والغربية ، ولهذا ، يمكسن اعتبار الاسطورة ـ في ذلك الزمـن ـ تعبيرا فنيا راقيا عن التقاءالانسان البدائي بالعالم .. وقد تطور شكسل هذا التعبير بحيث اصبح بخالطـــه شيء من الواقع .. واخلت الخوارق نتناقض واصبحت الاسطورة تحتسسل بدلا من الجانب العقاسي والديني في الانسان الجانب الوجداني والفنسسي فيه .. واخذ الناس يتناقلون الاسطورة باعتبار انها حكاية تروي عن السلف ، وان ابسط قواعد الاحترامللاجدادنقضي بالمافظة على هذا النراث التليد وعدم التفريط به على رغم ما فيه من أمسور تخالف المعقول ، ونتجاوز هـــدود مبدأ الواقع .. وهنا اصبحت الاسطورة وسيلة لجذب الاسماع ، واثارة المنعة الفنية ، وبعث الحنيس التاريخي في الانسان ، اكثر ما هي تعبير دقيسق ومباشر عن تجربة وجدانية اختمرتني نفس الانسان او مجموعة متجانسنــة من الناس . ومن اجل ذلك اختلقيت علاقة الاسطورة ، من هيث هـــــي حبكة لحدت ما ، بالغن والادب .. تبعد ان كانت تؤلف جنسا ادبيا اصبحت شكلا من الاشكال التي يتوسل بها الابب \_ والفن عامة التوصيل مضمون ما .. اي ، بعبارة اوضح ،أصبحت رمزا يحمل مع كل نموذج فني دلائسة خاصة . وقد جرت الافادة مزالاسطوره في هذا المجال منذ اقدم العصور الانبية .. اى منذ المرحلة الكلاسيكية وفسى العصر الكلاسيكي نجح الادباء كثيرا في استنفاذ طاقة الاسطورة ،واعتصار روهها لتصير في أطار النموذج الجديد ولعل اساندة المسرح الاغريقسي ــ والعالمي \_ اول منحققوا هذا النجاح الساطع . فقد أعانيم على ناسسك انهم كانوا قريبي عهد من الاسطــورة فی ازهی عصورها یوم ان کائست هي العمل الفني نفسه ، ولانهسسم

أختاروا الشكل المسرحي لذلك ، فهو

الاسطورة . لان ظهور الابطال علسي الخشبة ، وتمثيل الحبكة الدرامية ، والكشسسف عسن جوانب الصراع في الاسطورة ، ينفث في اعماقها الروح ، ويوقد فيها جذوة الحياة . ولعسل هذا النجاح نفسه هو الذي دفسيع بالناقد الفيلسوف الاغريقي أرسسطسو الى دراسة الاسطورة من حيث علاقتها بالمسرح التراجيدي في كتابة « فــــن الشعر . وقد تنوعت الاشكــــال الادبية والفنية انتي استفادت مسسن الاسطورة . فالشعر استفاد مستن الاسطورة وبخاصة النوع الملحبسسي منه بل ليست المحمة في الواقع الا سجلا دفلا بالقصص والاساطيسسر كها اغلات منها الفنون النشكيلي كالرسم والنحت . ومعظم الاعمـــال

الني انحدرت الينا من العصرالكلاسنيكي

هي في الواقع الا اشكال تتخـــ

\* بخوخاس جيل جديدمن الكتاب والمفكرين

من ايطال الاسماطير موضوعـــاتـلها وبطلق عليها الماء عصرية ، ويدينسر وفي الانب العربي استغلت الاسطسورة كوسيلة انبية . وقد ورنت في القرأن هوادث عصرية في بيئة عصريسة . اي اشارة نفيد أن العرب الجاهليسسن ان الكاتب ينخذ من الاسطورة خلفيسة عرنوا الاسطورة بمعناها المتفق عليسه غحن نقرا ان احد المجادلين وصصف الكناب العزيز بأنه اساطير الاوليسن و دل العبارة ، والقرائن الإخرى على انهم عنوا بالاساطير: الحكسايسات الني تروى جلب الاسماع ، تكـــون عمديمة وقد لا تكون كذلك ، الا أن غايتها جنب الاسماع ، واثارة استغراب في النفوس ، وامتاعها وقد ورد في الشعر العربى المجاهلي والاسلامسي شبيهات تأخذ من الاساطير اطراف وتعثير كتابات « انّف ليلة وليلة » و لا عنترة وغيرها مسن الفنون النثرية تراثا اسطوريا مكنزا لم يعرف مثله العالم ، اذ انه يمتاز بما فيه مـــن روح شرقية ترشيخ دغنًا وهبا وانوارا. واذا مضينا مع الزمن وجدنــــــ الفناتين والإدباء في عصسر النهضسة يستكثرون من التشبث بـــاعداب الاسطورة . ونجد ارقى الاعمسال الادبية والفنية تقوم كليا عليهــــــ بل نجد الكثير من الفنانين والشعسراء والادباء يعملون على خلق حكايسات خيالية ينسجون فيها متوال الاساطير الني عرفوها . فحكايات « كانتربري » لتشوســـر ، و « دون کیشوت » لسوفنيز ، وغيرها من الملاهم ما هي الا اساطير جعيدة مع اختلاف بسيط 

نهذه الاعمل اقل مها هو في تلسك

الاساطير القديمة . كما تجد النحاتين

والرسامين يقدمون اعمالا ففية عسن

انطال الاساطير . ويعتمد السسرح

الكلاسيكي في القرنين السابع والثامن

عشر على النراث الاسطوري الاغريقي

ونحن اذا تفحصنا اشهر الاعمسسال

السرحية لهذه الفترة الهامة من تاريخ

الادب لذهبنا الى الاعتقاد بأن هـؤلاء

المسرحيين أمثال كورني ، وراسيسن ،

وموليير ، وشكسيير ، أخذوا عاسى

عاتقهم بعث المدية في تاك الاساطير،

واعادتها الى المسرح بعد أن نفخسوا

فيها حياة جديدة .. وتعتبر التساة

الأولى لفن الرواية مزيجا من تطـور

النوج الاسطوري والنهج الناريفي

فالادياء الاوروبيون نأثروا بالقصصص

العربية المعروفة باسسم « الف لبلة

وايلة » التي تعتمد على سردالحوادث

اكثر الاشكال الفنية تشربا لمسروح سردا قائما على الاشخاص . وحاولوا

تكرصبون بالسون فارون من الاندفاع في النصال من أجل دفع العالم في سبل انرقي والتقدم . ويرى أصحاب هذا النهج ان الفن لا فنى له عن الإسطورة . فالاسطورة اكتسبت خلال الاماد الطويلة طابعشا غولكلوريا وشعبيا قويا ، ولذا فهسى حاجة ملحة بالنسية للفنان اللتسرم يقضايا مجتمعه ، لانه اذا نعين على هذا القنان ان يقدم عملا لابناء شبه

أن يصبقوا هذا الفن بالصبغية الاوروبية غحاكوا القصص والروايات حول غرسان العصور الوسطى يقالب اسطوري جديد لا يخلو من الفسوارق ولكنه لا يكثر منها . وفي قصصص الكسندر دوماس وولتر سكوت ما يدلل على صحة القول بوجود هذا المصيى. تعبيرا عن الرفض الكامل لاشكسال التعبير الكلاسيكية فانها لم تستطسع ان تستغنى عن الاسطورة كوسيلسسة ادبية . بل نجدها أمعن في الاعتمساد عليها . مع اختلاف اساسى في النهج والطريقة ، فبعد أن كان الفنيان الكلاسيكي يتقيد بحبكة الاسطسسورة، وأشخاصها ومجريات حوايثهسسا ، اصبح الغان الرومانسي يستعمسل الاسطورة كرمز يوهي بمضمونهسا واصح الكاتب السرحى مثلا يسمسي مسرهيته باسم احد ابطال الاسطورة بينها يلبس الأشخاص ازياء عصرية ،

دولة السيد وصفي التل يـودع دولة السيد الباهي الادغم عنــد مفادرته عمان عائدا الى تونس

يسعى الى خلق جو شاعري يبعث على التذكير بها ، ويوهي بضسرورة شعورية يستند أليها العمل المسرهي . الاشارة اليها ، على نحو تكون الاشارة ولم ينقطع الادباء والفنانون هسسن استفلال ما في الاسطورة من طاقسات فيه شبيهة بالتداعي المسمى بتداعسي الأهْكار . أذ أنه ... في هذه الحالة ... تعبيرية دفاقة ، الى ان ظهر التهسيج يكون للاسطورة وقع شاعري ووجداني الواقعي في فهم الانب وتنوقه وتحليله. ويمقتضى هذا المفهج تقرر ان الاسطورة هي الشكل التعبيري المناسعب للانسمان ومن تحصيل الماصل ان الاسطورة البدائي المتثقل الذي لا يعرف عنعالمه وسيلة من وسائل النمبير . شأنها في وواقعه غير معلومات سطحية وضثيلة بالقياس الى الكثير الذي يجهله . ذلك شأن التشبيه والرمز والاستعارة. وفي الفنون الاخرى تعادل الكتلة والخط كما وضيع أن الشكل الكلاسيكي هــو واللون ، الى اخر ذلك . وهيوسيلة الشكل الملائم لعصور الاقطاع ، لان جديدة ورائعة لن يحسن استخدامها . عدا الادب يهتم اهتماما كبيرا بالمحافظة عنى الارضاع القائمة ، كما انسه وقد افلح بعض الشعراء العسسرب الماصرين في استخدام الاسطسورة • ادب ارستقراطسي يعبسر عن واقسع الفئة ساهية الارض ، ولهذا اعتبرت كصلاح عبد الصبور . وبدر شاكسر الاسطورة شكلا نافعا لهذا اللون مسن الوهاب ألبياتي . وخليل هـاوي ٠ الانب المعني اولا بعزل المتقسى عسن واقعه . وهذا الاستخدام للاسطورة ومتمود درویش . وسمیح القاسم ، من وجهة النظر الواقعية ،لون خاطى، لا يليق بالفنان الملازم بقضايا المجتمع وتوفيق زياد . ومحمد القاصسرة . وعلاقة الفنان الرومانسي بالاسطورة ومعين بسيسو وأخرين . الا أنه لا بد من الاشارة الى ان بعض هـــؤلاد كانت علاقة جيدة . لانه عبر عن احلام الطبقة الوسطى في بناء علاقات جدلية الشعراء يرتكبون ثلاثة اخطاء فسحيا مع الماضي ، اي ان هذا الغنان ينظر استخدام الاسطورة . والخطأ الاول يتبثل في ان بعضهم يستخدم اساطير الى الماضى لا بأعتباره غاية في ذاته بل وسيلة لفاية . وهو لا يتشبيث غير عربية ، تفتقـــز الـــــى بالشكال الجامدة للتراث بقدر مسا الانتئسار الواسع في الاوسساط يتعلق بالروح الني احتضنته ءوبالنسوغ الشعبية . وهذا يجعل من استقدام التي غنته وساعدت على بقائه . غير الاسطورة شملا لا جدوى منه. والقطأ أن النقاد الواقعيين سجلوا انحرافسا ملحوظا على موقف الفنانين الرومانسيين الاسطورة في جو. يخلو من الوضوح مِن الاسطورة ، فقد اصبحوا فسنني الامر الذي يجمل من الصعوبة بمكان الازمنة المأشرة يستعملونها وسيلسة على الاسطورة ان تؤدى ابحاءهـا للهرب من الواقع . وتكريسا للعنيسن المقصود . والخطأ الثالث بلوح أيا التاريخي . وللدعوى الباطلة للمودة طريقتهم المتبعة في استخدام الاسطورة الى الماضي باعتباره عالما اكثر شاعرية قالفالب اتهم ينجهون بها في فلص<sup>ة</sup> وزهافة ، اي ، بعيارة اخرى ، انهم جمالية ، أي يقصدون الى تدبيان

المضمون وتعضييده . وفي الأنب طية . فهذاك الإعمال الناهمة النب نتخذ من الاساطير العربية موضوعات لها . والقصص التي تقوم على حكايات اسلامية كثيرة . والملمول أن ينشط الادباء والفنانون العرب المعاصدان في هذا المضهار فيبعثوا العياة فيحما تراثنا الاسطوري الكبير ، ويكشفوا غلا احرى بهذا العمل من ان يكسون عن مواطن القوة والإبداع والخلق فيه.

# من المعيط للخليسج من الجنوب للشمال مات .. اسبعتم ! .. جمال الشخص ذراع من خلال الموع

في وسط المتاهات والغبار مـــ

في زيارة لصديقة لي وهنسساك تعرفت الى تاديا • كانت هادئــة كندى الزهر في الصياح دافئية النظرات ورقيقة جدا في الحديث والابتسامة قمة فتي الاتوثـــة • عرفتتي بها صديقتي لاصبح بعد تطور وتتابع الزمن كسمكة قسسد علقت في صنارة الصياد • واذا بي بعد قليل من اللقاء العقوىمنه والمقصود أصبح مدمن التفكير بها واذا بالثورة الهادرة التي كانت تنمو في اعماقي تصبح ردادًا دافئا من الاحساس العميق بالحياة • كنت في ذلك الموقت شابا ياقعا لا تزال رطوبة الامائي في احلامي لم تجققها يعد شمس التجـــارب خيالي يطفق على يم واقعى فـــلا ارى شيئا من صلابة اليم اظــن كل الظن أن يدي تستطيع انتشق قلب الارض كلها كما تشق صفحة الماء • رحلة الحيال على قساري طنى كانت موغلة جدا في الاوهام. واكثر من اغتية هادئة تقودتي وانا نائم حالم كنسمة ريح هادئــة وناديا خلال كل رحلتي اليــــد

امام ناظری کحد سیف مرهف لا استطيع لمسه • فاذا بالجوعيفرس تابه في واقعى بجردنى من كـــل غرور من كل كساء حاولست ان متى ولدت بدرة اللقاء ؟ لعله اظهر به امام تادیا ٠ واصــبحت كالدمعة الخرساء في عين سجين ملقى في اعماق كهف بعيد عـــن عن حارسه لا الدمعة تصبيرخ لتسمعها اذن الحارس ولا الحارس يرى الدمعة ليحس • وبدأت احس بالواقع مساميرا تنغرس في قلبي واعصابى وشعرت

الحنونة واليسمة الرائعة والقد لحظات الزمن لكى استولد فقلب

بعض الصور الباهنة لعلها تنمو وتتلاحق لتصل بي الى نبــــع في عصر يوم هادى النسمات كنت

اساس من الخيال •

وذات يوم شعرت بان مجذاف السفينة اصطدم بالقاع وان بداية النهابة بدأت تسلوح وان شمس الصياح اصبحت نارا محرقة في الظهرة • فيعد ان قدفتني موجة التخرج من المدرسة على شاطيء المسؤولية شعرت كانثى سيقطت

خلال كل ذلك احسساول ان ازرع

الخيزراني الجميل وكل عدتي • وعلاقتنا تنمو تتكامل ولكن على

خلال التحرك المجنون والضياع

من طائرة الحيال على ارض كلها

بان علاقتى بناديا مهددة بالــف خنجر لانها اصبحت اكبر من بيتي المعدم المفرغ من معاهج الشسياب الطموح • وتبحر رداد المحيال وجاءت مواسم البحث عن نقطــة البداية لينخل للخل الحيساة • قذفتني موجة الجوع والفقر الي شواطيء بعيدة عن احلاميي الزاهية • وارتحلت ثاديا مـــع اهلها عير امواج البحث عن لقم العيش الى الضفة الغربية العلني شعرت بها كنجمة تغيب خلمصف الضياب الي الإبد • تنقلب بـــى طروف العمل عير المتاهات مسئ الطين الى الرمل الى الف صنف وصنف من الصراع • كانت امامي معركة بناء لواقع جديد فاذا يسي اضيع تارة وارى وضوح الطريق مرة اخرى ••• احاول ان ابتلع

الافق المترامى بعيدا امسسام ناظرى اسجته كله باغلاقة عيسن لعنام تحت جغتى المبلل من يقايـــا دمعة حائرة خجلى عن التدحسرج على يم خدي ٠٠ توتر عصبي ثائر بشدتي الي التحدي الى الرفض المطلق لکل شبیء لسبت اومن به ۰۰ فاشعر كأن في اعماقي معركسة حامية العراق عمالقة الغفيب ٠٠ والف مارد مجنون من القلـــق يتصارعون في كياني لتنفجر من بعد ذلك لعنات حاقدة على كسل

تسمة وكل حركة وكل شــــيء •• فاعتصر بين الماملي ذبابة مزعجة ایت الا ان تقطع حیل سهومــــی بازعاجها لتزيد من ثورتي ومن خلال توتر اعصابي احاول يكسل حقد ان اصبهر العالم كلسسمه في بوتقه ٠٠ ثم اضعه على نار حتى يتبخر العالم كله يتلاشى ضبابا او سحابا ليمطر من جديد مطرا خيرا وتنبت من بعد كل دلـــــك اشجارا من الحب والعطاء •

خلامة بائسة تحجب عن خاطري الف شعاع للضوء يحاول الولوج الى فكري فلا امتلك الا ان احقِد الا ان اغنى لتاريخي اغنيـــات القشيل والحزن وحكايات القنوط والنهايات الباكية • درة اخرى يسقط قلبى اسفل قدمي "" وتتحول انقاسى الى مسامير في اعســـاق رئتى تمزقني كلما تنفست كلميا تحركت تمزق شريان قلبى لاشعر بشبلال الدم يسيل هادراق اعماقي اتعزق كلما مرت على اعصابىسي نسعة من الصمت الحريست او عاصفة من الضحة ٠٠ تبضسات الخوف تتسارع في فؤادى لتصنع منه قطعة من الجليد • والــــف مطرقة ثقبلة تنهال ضريا علسمي دماغى لتحطم صور المنكريات التني احاول تجميعها لاصنع منهاموعظة ترشدنی • وکیانی کله مرتبسط بقصبة جافة تلهو يها الريسيح بالف اتجاه واتجاه ٠٠ ومـــن

عايسى قنصل

# رد وكالة الأغاثة حول موظفيها وعطلت العيد

حضرد رنيس تحرير جريدةالدفاع الغراء المحترم اسع المالقال المتشور على الصفحة السادسة من عسدد يدد الساع الصلاد في ٢٥١١-١٩٧٠ تحت علوان ، وَقَادَى الْوَكَالَةُ وَعَطَلَ فَالْعَبِدِ ، وَالذِّي الْدِي بِهِ الْكَانِ

استقربية لأن وكالة القوث لاتعطل الا يوم وأحد في الاعياد ي زحا السيد سجاع كما ذكرةي مقاله ان العدد المقرر من قبل عينه الله مدعياد الرسمية فيجميع انحاء العالم هو ثمانية اسم في السنة ولا يمكن لوكالة الغوث في الاردن تجاوز هـــدا

ومما يجس تكره به فالمناسبة ان وكالة الغوث تمنح وظَّعْها ما بين ١٦ يوما و ٣٠يوما أجازة سنوية حسبب رجالهم ومدة خدمتهم وحيثان الوكالة تشليعر أن بعض موظفيها يحتاجون الى اكشرمن يوم واحد خلال الاعياد السنية فانها تشجعهم باستمرار الاستعانة بهذه الاجازات عند الحاجة ويامكاني التأكيد لكمان عددا كبيرا من الموظفين ستفيدون من هذه التسهيلات ويذلك يكونون قد وقــــوا بواجياتهم الدينية

او اف اوريت مدير شؤون وكالة الفوث بالاردن

عمان ـ النقاع ـ صرح مصدر

مسؤول في وزارة المواصلات ان

الوزارة بدأت مؤخرا بتركيسب

شيكة هاتفية جبيدة عوضا عن

الشبيكة الهاتقية التى دمرت خلال

النظر بتعويض اصحاب

عمان ــ الدفاع ــ صرح المهندسس

فؤاد قاقيش وزير الداخلية للشهورن

البلدية والقروية أمس بأن اللجنسة

ااعليا لتقدير الإضرار طلبت مست

دائرتي السير والاحصاءات العامسة

تزويدها بالمعلومات الكافية حول عدد

السيارات التي تضررت في الحسوانث

المؤسفة وأثواعها وهجمها تمهيسدا

تلنظر في أمر التعويض على اصحابها

سنتابع بعد اجازة عيد الفطر المبارك

صرف التعويضات لباقي سكان مخيسم

الوحدات وجميع الماطق الاخرى الذبن

أصدت بيونهم باضرار" اثناء الحوادث

وقال السيد الوزير أن اللجنسة

الحوادث المؤسفة الأخيرة -

السيارات المتضررة

# وزير المواصلات يقضى العيد بالعقبة غادر المهندس محمد خلف وزير المواصلات عمان الى العقية امس لقضاء احارة عبد الفطير المبارك في العقبة •

خبر اليوم لم ينشر بعد ... تحسين رواتب لكن العاملين في مجال الصحة المهندسين الزراعيين يؤكدونه ٠٠ وهو ان هناك ارتفاع ملحوظ في نسبة الاصابة بمرض شلل الاطفـــال . .

والشيء الذي لا جدال فيه أن تحسين رواتب المهندسين الزراعيين الذين يعملون في وزارة الزراعة اعز ما لدينا في هذه الدنيا هم أطفالنا . . وان صحتهم تؤثــر علينا نفسيا واجتماعيا وماديا. و العروف عن مرض شلسل شبكة هاتفية حييدة -بدلا من التالفة

الاطفال انه يمكن ان ياخ شكلا وبائيا مثل مرض انكوليرا مثلا ٠٠ ويتهدد عدد كبير منن الذات اكبادنا لذلك كان واجب وزارة الصحة المادرة السريعة ٠٠ لشن حنلات تطعيم منتبرة . للاطفال . . مع التيام بحملة توعية صحية تشمل ربسات البيوت عن طريق اجهزة الإعلام المسموعة والمرئية والمقروءة . ثم لا يمنع ابدا غرض عقوبات مادية سيطة على الاسر التي

تتخلف عن تطعيم ابنائها ضد

مرض شلل الاطغال أباعتبارها

الفهاز الوحيد المسؤول عين

حوشر ال

نبا ۋ

الصحة العامة والمقدر لخطورة هذا الرض . هذا من ناحية \_ أماالناحية الإخرى فهيتعود على المواطنين أنفسهم من اباء وامهات ٠٠ لان خطر المرض سيمس قلوبهم هم . ، وحياتهم هم .

والتطعيم ضد هذا المسرض تقدمه وزارة الصحة محانا ٠٠ عند طلبه او الحاجة له .

إن التعاون بين الاجهزة يحس بمدى دوره وابعساده وخطورته ، هو الحل الوحيد للتفلب على كثير من الاخطار والعتبات التي تد نعوق النمو

والتطور والتقدم -( خلیل سجاع ))

للمسافرين الى تركيا حاءنا من السفارة التركية ما ؛ يلى ؛ لا يطلب من المسافرين السبي تركيا تقديم شهادة تطعيم ضمسد الكوليرا على الحدود "

ثمن جالون الاملشن المتساز

سو بر لو کس

تطعيم ضد الكوليرا

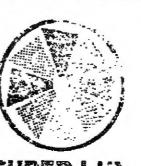
لا تلزم شهادة

ولقد كان اكثر ما نجلي هــــرب الصحراء فيها نقراء عن الحسروب الإسلامية ، الني خاصّت أرجـــاء الجزيرة العربية نتشرالعقيدة الاسلامية

ا في الحروب الاسلامية

والغابة والنهر .

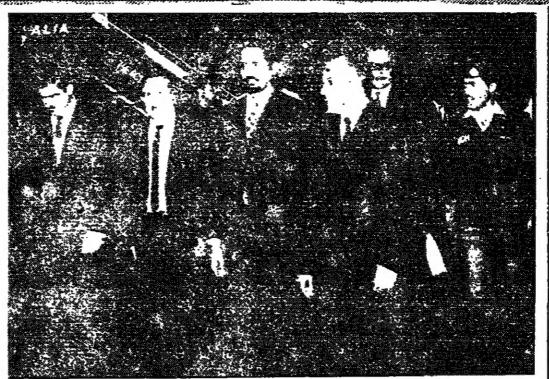
فهذا خالد ابن الوليد مثلا يتنقل مسز



SUPER LU"

الانتاج الرائع الذي نال اعجاب الجميع تشكيلة واسعة من الالوان الزاهية دعانات والمشن سوبر لوكس متوفرة في جميع محلات بيع الدهان في الملكة

مصانع عدنان الشعلان وشركاه



السيد أحمد السويدي رئيس الديوان الإمبري في امارة أبو ظبي عندزدوك الى عمان وكان في استقباله السيداحمد انطراونة رئيس النبوان الملكي الهاشمي وعدد من كبار المسؤولين .

أخي ألعربي الائم والامل ، وبعد ، وأن تكن دماؤنا لم تجه وجراحنا لم تلتئم ولازالت تنزف يما • • ومهما تكن المآسى قاسية تمصر بكل قلوينا الما الا أن نلك لا يمنع أن يكون لنا عيد ... فنحن شعب عريق وعلىشريعة ديننا ليكن هذا عيدنا ،ولنض هراحنا ولنواصل السيرة ٠٠ فالحياة علم وعمل ٠٠ ومـع كالاهما نبلغ الامل فلتضحد امالنا الامنا ، وليكن ذلك عيدنا وعيدنا عودتنا وعيد التصر

عيد وكل يوم عيد • محمود على الكايد

# هبوط الانتاج الصناعي الآمريكي

عمان \_ الدفاع \_ صرح المهندس عمر عبد الله بخقان ورير الزراعة واشنطن ــ ي. ب. ١ : اعلىسن مكتب الاهتياطي الغيدرالي الامريكسي امس أن وزارته الآن في سيبيل أن الانداج الصناعي في الولايات المتحدة عاتى من هبوط نسبته ٢٦٢ بالثة في شهر أكتوبر الماضى بسبب الاضراب الذي قام به عمال شركة جنرال موتورز مجالات الاعمال والمتجارة في الولايسات الامريكية والركود الشامل الذي يسود

خاصة في شنى المجالات سواء منها

الحيانية من نبأت وحيوان او بالطبيعة

من حبث الظروف الماخية ونظبانها

المتعددة ، وكذلك ما تطبعه في حياة

الانسان من نوع معين من العسادات

والتقاليد ، ونوع الحياة البشريـــة

ومظاهرها ، ومن الناهية الحربية :

تتهبز الصحراء بنكتيك وذطيح

وريما يكون محارب الجبل والغابسية

الناجع ، فاشل جدا في الصحراء ،

حيث الرمال الني نؤثر على المسيسر

والاتجاهات والزوابع 4 التي تد نسمح

للعدو أن يتحرك وسط سحب الغبار

وقلة الجبال ، الني تجعل القـــوات

مكشوفة اكثر لدى العدو ، وخاصسة

لطنرات الاستكشاف علاوة علسي أن

التحركات تكون مشهودة اكتر لمسا

تثيره مِن خَيار ، لذا فان لها مبسورة

خاصة تذلف بها عن الوادي والجبل

وأستراتيجية ذأت قواعد وميساديء

# وألواقع الاقتصادي

# قضايا الاقتصاد الاردني في نشرة خاصة لمركز

لجامعة الدول العربية تشرقخاصة عن الاستثمار الصناعي في الاردن تضمنت استعراضا شاملا للقعاليات الاقتصادية الاردنيسية والاسس التي تقوم عليها الينيسة

وكان السيد على النجاني مدير

أبام طَيِئة ، ولند أبرز العرب شجاعة

دُلْقَةً في حرب الصحراء لخبرتهم بها

ومدرفنهم لها ولنقلبانها ولانها هسمى

حبيتهم الني لا يكرهونها ، وفي شمال

افريتيا ، كانت الصدراء عاملا أكبر

ي نعقيق أروع الانتصارات عندمـــا

كانوا ينسحون للصحراء في معسيض

الاهبان ، ولا يستطبع العدومالحقتم

حنى أن المدن الني تاموا بينائه\_\_\_ا

كانت ابضا صحراوية ، وبعيدة عسن

الساحل ، لاتهم يريون وليسيسوا

بيحريين ، فمدينة القيروان التسمسي

بناها عقبة بن نافع فانح شميل

افريقيا كانت مديئة صحراوية وهسى

حربية ومركزها استراتيجي ايضا ..

وعثى هدأ الاساس كان محور حرب

الصدراء انذاك ما بين العـــــرب

أما في شرق الاردن ، فقد وقعيت

وأنسلين والبربر والروم وخبرهم .

معركة مؤنه ، وقد كان لخبرة العرب

في الصحراء وممارستهم لحربها قسسد

جعلت خطنهم ناجحة للغايتجالانسحاب

التريجي على شكل كر وفر ولبسس

باتهزام ، فنحن نعرف كيف عمل خالد

بن الوليد على تنفيذ خطته : والنسى

على الرها سمي بسيف الله المسلول

وعلى هذا الاساس كان حرب الصحراء

الذي يعناج لسرتة العركة ، مسع

الرونة مع التكبيف السريع مع تقلبات

البيئة الطبيعية بين ليلها ونهارها ،

وهرها وبردها ، وهنى دولتي الفرس

والروم جعلت القبائل العربية تحبيها

من العرب في الصحراء ، لاتهما لا

طاقة لهما ، رغم انهما دولتين قوينين

على حرب قبائل عرفوا ونمرسوا في

حرب الصحراء وألفوه ، ولقد كالست

الفتوحات الاسلامية في البلادالمحراوية

قبلها في الجبلية أو البحرية ، غالامة

العرببة الذاك أهة برية تعسسرف

الصدراء ، وعندها طاقة الحرب بها

اكثر من الجبل والنهر ، نهذا سيبنا

عمر يمنع معاوية من نشكيل اسطول

عنمان هيث نفذ رفيته وهذا عمر يكتب للغرقة المسابعة البانزر ، وقد توفسر

# ستقوم بتشفيل جميع موتلفي القسم المقنى بالوزارة ساعات اضافية بعد اجازة عيد المعطر المبارك وذلك التنهية الصناعية العربية ضمن خطة الوزارة الرامية المع الاسراع في تصليح الاعطال الهاتقية وتربيم الشبكات التسى تضررت يسبب الموادث الؤسطة

لأصلاح الهواتف المعطلة بعمان

وكيل وزارة المواصلات انس ان عشر مجموعات من الفنين تقوم

البوم يأصلاحات الإعطال الهاتقية

في العاصمة • وقال ان السورارة

واشعاف المهندس حمسورة

الشاويش : انه من المنتظر اتعام

اصلاح الاعطال الهاتقية وترميسم

الشبكات الهاتفية بالعاصمة خلال

ثلاثة اشبر وذلك على ضـــوء

الامكاتيات المفتية الموجودة لسدي

وذكر مساعد الموكيل ان وزارته

لم تتلق للان اية مساعدات غنية

عن دول عربية او غيرها للمساعدة

في أصلاح وترميم الشيكة الهاتفية.

اصدر مركز التثمية الصناعية

غرفة صناعة عدان قد اعد هـــده الدراسة التي قررمركر التتميسة الصناعية نشرها في كراس خاص. وتوريعها في الدول العربية -

# النكتور تيسير عبد الجبار تلفت الانتباد الى ان المادة التي تشرت امس في « النفاع » تحــت

عثوان ، الواقع الاقتصادي يعـــد الاحداث المؤسفة ، هي للنكتـور تيسير عبد الجآبر بالمسرف

والجدير بالتكسس ان وزارة المواصلات تمكنت من اصلاح ٦٦٪ من الاعطال الهاتفية بعمان كمسا تمكنت من اعادة الخيمات بالتسعة للتلكس والتلفراف والاتصالات ، الدولية الهاتفية الى طبيعتها -

# شروط صدقة الفطرواه كامها نثائج القبول بالجامعات المصرية تعلمت بعدالصيبا

بدية لمسمساودت كنورة التي تسنيتها الزاريسة ديل مردمرخ مصد مشمر فاننا نقدم هنا أحكام صدقسة فحر وشروطها وقد كتبهافضيلة الاستأذ أحمد جرشس أأهمن بكاية الشريعة:

بسم الله الرحمن الرحيم ال صدقة الفطر ١١

لقد مر علينا هذا الشهـــر المبارك وها نحن نعيش الابام الاواخر من شهر الانتـــلاك والمتعاون وتد قرب وقت الخراج سدقة الفطر التي هي تزكيبة لصوم المسلم ونثبيت لنفسسه واتمام للاجر لتتقارب تلوب الناس وتمتزج بالمحبسة لان النفوس جبات على حسب من

ويجب على المسلم أن يبحث ن محمّاج لهذه الصدقة - وأنيراعي فيها أمورا هامة : ١ - التقسوي : -

> فالفقير التتي احق بها من غيره من الفقراء . ٢ ــ العجز عن الكسب

وئمة اسباب عديدة هي موطن للضعف ومنها : 

ب \_ الهرم : فالفقير العاجز لكبر سنه أولى من القادر على العمل . ج \_ المرض : فمن اصيب بمرض مزمن كالشلل منسلايكون أولى بصدقة النطر من

الفقير سليم البدن . وقد يتساعل البعض : هليصح صرف مسقة الفطر الى القريب كالاخ والخالة والابسن مثلا أن كانوا نقراء .

نعم فاتها تجوز بمختلصة أنواع الزكوات والعمدة التواصل ذلك ما ورد أن زوجه عبد الرحمن بن عوف ارادتان تخرج زكاة مالها فقال لها عبد الرحمن : " تصدقي علينا به " غتالت لا أغعل ذلك حتى اسال رسول الله صلى الله عليه وسنم ، ثم ذهبت السي النبي ص \* نسألته عن ذلك فأجابها بقوله : « لك الاجر مرتين اجر الصدقة وأجر القربي \* ثم نقول : ان وقت جسواز صدقة النظر يمتد الى فسروب شمس يوم الميد وبعد ذاسك تسقط وتصبح صدقة عادية من الصدقات اذا أخرجت ، ودليل ذلك ما ورد عن أبن عباس رضي الله عنهما أن رسسول الله صلى الله عليه وسلمسم فرض عليهم صدتة الفطر زكاة للصيام وتطهيرا للنفوس ممسن اداها في وقتها تبي كذلك ومن أخرجها بعد وقتها كانت صدقة

واعلم أن المستحسب أن تخرج قبل صلاة العيد كسمى يتمكن الفقير من أداء الصلاة ونفسه مطبئنة على نفقة اهله ونفسه في ذلك اليوم الذي قال فيسه رسسول اللسه « ص » \_ اغنوهم عن المسألة في مثلهذا اليوم ـ وذلك لكي تدخل السعادة نغوس النتـــراء . ويشعرون بان وحدة العقيدة اوجدت التآزر والمناصرة بينهم بنغى القوارق والانشقساق فأصيحوا اسرة واحدة متماسكة كالجسد الواحد وهذا مقصد الاسلام من تضامن الامسسة وتكافلها بفرض الزكاة وغيرهامن الصدقات. والحمد لله ربالعالمين .

ه عيد كسر من الطـــلابيسالون عن موعد وصــــول نتائــج القبــول بجامعــــات الجمهورية العربية المتحدة الىوزارة التربية والتعليسم أوسفارة الجمهورية العربيسة المتحدة في عمان •

\_ اجاب مصدر مسحول بوزارة التربية والتعليم بأنسهبات من المؤكد وصول هذه النتائج للاردن بعد اجازة عيدالغطر المبارك مباشرة. وستنشر على الفور في الصحف المحلية.

القائد وقواته ، وهنا لا بد مــــــن

الشجاعة الهادئة في وسط الزوبعة

وصفاء الروح اثناء الخطرة اي الراس

الاتصاف بالصفة التالية وهي

# نيزة عن حراد الصحراد تتهيز البيئة الصحراوية بهبرات العراق الى الشام عبر الصحراء خلال

لقواده في المراق الا بجعلوا بينه وبين خان أيضا كانت حروبهم تتصف بالعثف الرعوي الفرضوي .

في العصر الحديث

فقد نجلى وظهر واضحا حسسرب الصحراء اكثر ما ظهر في شميال أفريقيا وما فيها من معارك قامست بين قوات الحلفاء ، وقوات المحور في الحرب العالمية الثانية ويرز اكتــــر من برز غبها : رومل ، قائد تسوات المحور ، وموننغمري ، قائد التوات الانجليزية ، وما في هربهما مـــــن

ملابسات ونفاوت في الامكانيسات والمقسوى . كان رومل فيبرا كبيرا بحسسرب الصحراء ، بل أن عملياته وخططه وارائه الني تركها بدونه في مذكرانه، نعنبر هي الاسماس والمرجع الذي لا بد منه عن حرب الصحراء لإنها تبست مكتربه من بطون الكتب ، ومن وراء المقاعد والمكتبات ، بل كانيتا هسسو بنفسه ، بدمه ، ودمعه ، بعــــرق چبینه ، انشأها هو واعطی اراتسه وابا خططه فقد استبنت بثها قواعد حرب الصحراء ، وذلك ما لا يقيسل مجالا للسك ، ورغم انه أوروبي عاشي في المانيا ، المنطقة المعتدلة الباردة، وانه كان في البداية ضابط مسساة ، الا أن تحريفه الجياتي الى ضايـــط ومن ركوب البحر الا في عهد سيدنسا دروع ، حيثما عبن سنة . ١٩٤٠ قائدا

جيتى السلمين ماء ، ومع الزمسن استطاع العرب المسلمون ان يتونسوا أمة بحرية علاوة على تدرنها علىي ممارسة الحرب الجبئية في بالدالسند والهند وأواسط اسيا وابران وتركيا. ولقد كأنت الابة الصحراويي الاسبوية \_ النتار \_ وهم من صعراء أواسط أسيا كثلك قد تعودوا حيساة انْفُوضَى المنصنة بالقَّوة العنيفية ، فاذا بهم بقومون بحروب واسعيسة النطاق ، امتدت ثحو البلاد العربية ، وقاموا بمذابح بغداد المنسهيرة ومسا شنه تبعور لنك على النساء وجنكيسز

القوات المتاتلة .

التنفيلية .

بنجاح في العصر الحديث ..

انهيار فرنسا في اوروبا ، والى تطبيق

مبادئء الدرب الصاعقة في شهال

افريقيا ، ويجناج حرب الصحـــراء

لتدهاء ، وذلك بمزج الدفاع بالهجوم

مع هنب المدرعة المعادية الى الفضاخ

المنصوبة تههيدا لقبام المدرعة بضربات

خاطئة للنروع المعادية ، والقضاء

بالنقنير السريع لقبمة الارض وصورة

للموتسف والقدرة على النبوء وثلسك

باختراق خطوط الاعداء ، وعلى القائد

معرفة ما يدور في الجانب الاخر مسن

النل ، وما يدور في أذهان قادتهم ،

وأن يتعمق بتراسة علم النفس وذلك

مأ يسمى بالادراك النفسي ومعرفسة

نفسية العنو ، وهذا هو ألعنصــــــــر

المهم الذي عهد للقائد القدرة علمي

احداث المفاجآت ، والقيام بالحركسات

غير المنوتمة التي تخل بتوازن العدو،

وأما عامل الزمسن غهو مقنسرن

بالخفة ، والرشاقة ، والمفاجسة

والاحساس بأهبية الزمن والقدرة على

ايجاد درجة من خفة الحركسة تسؤدي

لسُل عركة الجهة المقاومة ، وأخلال

ودات نائير كامل ...

عليها ، وبحناج لدقة اللاحظية

الباردة مع الاحساس بالذي يمكن أن يفعله من الناهينين النكتيكية والادارية وكثيرا من القطط الناجحة ما تفشل بسبب عدم وجود القدرة على التقدير ببرود لدى القائد . . سرعة اتخـــاذ له ثلاثة اشهر لدراسة السسدروع القرارات ، وهذا يتطلب لعبقريةونكاء والالمام بأساليب قيادة هذا النوع من ممزوج بالاقدام ، والجرأة ، والسرعة وأعظم القادة : هو ذاك الذي يجبر ميزات حرب الصحراء خصبه على ارتكاب اخطاء أكبر 6 وان مسألة الاحداث ، هي الصعوبات التي يعتمد على ما يسمى بالحــــرب يجِب الحدر منها ، فحرب الصحراء الصاعقة والذي يحتاج لتوعين مسن المعنبدة على سرعة الحركة المكشوفة النعبوية : التعبوية العسكريسة ، ربما ينطلب من القوات ملاحقة العدو والنتبوية العقلية ، والعبقريــــة لمسافات طويلة ، كي لا تمكنه مــــن جمع شمله ، وأعادة التنظيم ثم القيام وأما خالد بن الوليد فقد جمع بين بالهجوم المعاكس المعناد ، فهذا نجسد التنبن ،وكذلك رومل ، وكان هـــو انه لا بد من التموين ، محصواء أول من نقد تواعد الحرب الصاعقسة للوقود والنخيرة ، او الطعبيام، مما يستدعي وجود كميات نموين ثابتة ونعتبث حرب الصحراء على الدرعات ومتحركة ، علاوة على ما يكون مسع والقوات المحمولة ، وكذلك اسلسوب القوات المحاربة ، وبعبارة اخسسرى الحرب المنظرف ، يخفة الحركسسة ، تكوبن خط نموبن ما بين الخط المقاتل ونجحت دروع رومل نجاحا باهسرا وماعدة النبوين للحفاظ على خطوط يغوق مدى النصور ، مما أدى السي الامدادات هذه سواء من الهجيوم

وأما الملاحقة فهي خطرة للغايسة ، ونلك ربما بكون هذا بموجب خطـــة خاصة ، اذا ما كانت الصحرا بهفتوحة من أحدى الجهات ، كصحراء افريقيا مثلا ، غالانسحاب قد يكون خطـــة للالتفاف من الجنوب ، حيث يصمسب تغطية القطقة بكاملها بقوات للحراسة

الجوي أو البرى أو رجال القموات

الممادية اللذين يزرعون الالغام ...

والدفاع .. ولا شك ازاللاحقة والاستخبارات، والاستطلاع بجب ان يكون. في أعلى درجاته لمعرفة نوايا العدو وحركاته ، وضرب توازنه والاخلال به .

ويحتاج للتمويه وذلك بواسطية الاشكال الهيكلية ، وذلك بوضع دافع وطائرات وسيارات فنأخذ مجهسودا كبيرا من العدو وربها يرسم خططه بموجبها ويشن هجومه ، بينما تقسوم القوات بضربه من جهة معاكسة ولا يتوقعها هو ، ويذلك يتحقق النصر ... والروثة من الضرورات التي لا مد منها عَفَىٰ الصحراء تجد كل شيء في تغيسر مستمر ، فلا موانع جبلية ، ولا خطوط توازن المدو ، مع الاحتفاظ بنسوازن ولا مصادر للمياه ، ولا غابات للاستتار

المشاة في الصحراء فان ظروفالصحراء لا تتلائم معهم حيث الرمال والعواصف والحرارة او البرد لذا فانهم ستبداون بالقوات المحمولة وهنا لا بد مسن أن نذكر أهمية تركيز الامكانيات في مركــز الثقيل \_

وفي الحرب الاولى : كانت حسرب البقية على صفحة ٦ ع ٧

كل شيء مفتوح وغير محدود ، فسلا

بد للقائد أن يناقلم ، ويعيد توجيسه

نفسه في كل سائة ، ويتحرك مـــع

الظروف الطبيعية ، والحربية، ويبتعد

عن الجمود الذي ربما يصلح لحـــرب

الجدال أو المناطق الباردة .. لا بــد

من اليقظة والحثر وتوقع ظيور العدو

في كل الحظة ومن كل جهة ، لا بـــد

من السرعة في النقدير والعمل السريع

والمواقف المتغيرة وبالنالي المهاجسات

للعدو لا بد من مزايا معينة للحماريين

مِنْ قُوةَ الشَّكِيمَةِ والمِنَادِ ، والخُشونَةِ

وقوة ضبط الاعصاب والاصرار عليي

تحقيق النصر ، واخلاصهم لبعضهم ،

وتعاونهم معا والاحتفاظ بروح معثوبة

عالمه ، ولا شك ان للــــدروع دورا

حاسما سواء من حيث عددها أوصفاتها

الفنية ، والمدا هنا هو قصف العدو

بالنار الكنيفة المؤثرة ، وان نكـــون

بعيدا عنه بينما هو في متناول بديك

كبئل اللاكبة ، غصاحب السنراع

الطويل الذ ويصبب خصمه صاحب

النراع القصير وذاك لا يصييه ،

وأما المنفعية ، فان حسناتهسسا فسي

الصحراء هي ذات الذي البعيد ،

والني بمكن ان نفطى هجوم وانسماب

الدروع والقوات المعبولة ، أمسا



ابتداء من ماك سونت ، ألى

تشارلي تشبابان ، ومن المثلة

الخلابة ماركين موترو الــــــ

وفيما بين أولئك جميعا الصورة

الباهرة التي لا تفارق الخيال:

جميعهم كانوا مبتكرينين

متحمسين ، ومهلجرين مــن

اقطار الدنيا الى مدينية

السينما هوليوود ، وكان فيهم

دوو الرؤيا ، والشعراء ، وقد

وجدي في هذه الاداة الدهشة

\_ السينما \_ مقدرتها علـــي

بعث العياة من جديد ، قوق

الشاشة •كانت اداة احلامهم!

· كان يقول: « السينما فــــــنَ

وضيع ، وأجابه احدهم على

القور : و وهذا هو يكسب هذا

وعلى اي حال فقد كان ذلك

يقول مؤلف الكتاب وبييسر

÷ a

بخشرا

- g

ونستس

هن آلو.

آخری .

هو السبب الذي جعل السيئما

تتصل بالجماهير الغفيرة •

الوبرون ، : ذات يوم رايست

ممثلة فرنسية كانت كأنها تعانى

سكرات الموت وهي معددة قوق

والارماق ٠٠ كان تلك مــــى

الرة العشرين التي تعيد تنثيل

لقطة سينمائية واحدة ويوت

لى كانها ققمة قد قارقت الحياة

بصورة مروعة من قسوة مسا

يقعله الصيادون والصيادون

العجيب ان اديب كبير في

غريتا غاريو

التَّالَث ، ، بعد جده جسورف والرواد العباقرة ، والصناعيين

الاول ، وعمه الكبر ابناء العرة المحاتيقين النين استطاعوا أن كفيدي وكان قد الأقى حقفه في يشجروا هذا العمل الضخيم

الذي اتهم سرحان باغتياله المثل العبقرى غارى كوير -

تكوين رجل الدولة لا يكسون فرنسا اسمه ، ابيل هيرمان ،

كبيرة وحيوية ، ولا سبيل الى الفن رفعته ٠٠ ،

الحرب، وهو جوزف الثاني،

الما الثالثفهن ابن عضومجلس

الشيوخ د روبرت كنيدي ،

انجرف مع حركة الشسيان

الهيبيين قان طموحه الاوحد

هو أن يحدو حدو والسنده

واعمامه ، اي ان يشــتغل ن

السياسة ويصبح نائبا ، أو

شبيخا ، وفي النهاية رئيسبا

ولكن ما يزال امامه متسع

من الوقت ، فهو لم يتجاوز

الشامنة عشرة من عمره بعد •

وفي رأى جوزف التالث فيان

بالحصول على الشحسهادات

العالية وحسب ، وأثما هــو

يتطلب صعفات ومزايا ذاتطاقة

اكتسابهما الا-في مدرسيسة

التحدي الجثماني ٠٠ ولذلك

فان جوزف الثالث رياضي ،

ومن هواة تسلق الجيال

المالية ٠٠ وقد عمل ولا يزال

يعمل في اوقات فراغه ، دليــلا

في تسلق الجبال ، مقابل ربح

اسبوعي قدره مئة دولار ٠٠٠

وهو يتولى ارشاد السياح في

صعود جيل ۽ رينيه ، في والايــة

واشنطن ويبلغ ارتقاع هذا

وقد شهد له كبير الأدلاء ن

تلك المنطقة بانه شـجاع ، الا

اله يتكلم قليلا ٠٠٠ ولا يبالي

هيبي ، ولكن من نوع خاص •

يستطيع الان تسلق قم

الجبل الف مسر

بالمفاطر ٠٠٠

سفتة ۱۹۰۸ ۰۰

حدثنجي عنها احد الاخوة ٠٠ قال انها امعظيمة ١٠٠ ستطاعت بجدها وكفاحها ان تعلم ولدها الوحيد في كلية الطـــب في اسبانیا ۰۰۰ ام سعید خیـــر عن تعطي صورة حادقة للام

قالت وهي تقودني المسمى اتوقع زوارا لا تؤاخذيني •

أن تشق طريقها الى وجه ام سعيد لكنها لم تلبث ان انطفات قبل ان تضيء شفتيها ٠٠

معيد ٠٠ سيتخرج هذا العام

مثلی تماما لم بیاس ٠

امنيته في كل مناسبة ولما سخل سعيد المدرسة قررت ان يصبح

نحق ابناء وطنه ٠٠ الشبعب

في الاردن

اعلان رقم ۱۲۱ ــ ۷۰

العاشرة من يوم الاربعاء ٢-١٢-٠٠٧ ٩ ــ دنيس جريس قطامي

ه ـ اليس يوسف جعنينه

٦ ــ ليلى اسطى سايا ٧ ــ ليلى علي قطب ٨ ـ كريمة سعيد الموسى

المقاني عن حرق جواز سفري الاردني قم ٢٧٠٢٤ الصادر من عمان واجهل اريخ الصدير وقد حرق الناءالحوادث الاخرة بعمان .

# فقد رخصة سواقة

فقدت من السيد اميل يوسف حداد

رقم ۱۷۱۲۹ غمن وجدها يرجى منسسه السليمها لادارة جريدة الدغاع جبسل عمان الدوار الثاني شارع الخطيب تلفين ١٢.٩) أو تلفون ٢٠٩٤) أو المي مكتب الدفاع في شارع السلط .

# حكايات وتنط

انكر انى مرضت قبل شهرين

لم يكن معي سوى دينار واحد

عرضت نفسني على طبيبقكان

ان اخذ الدينار بكامله • ولم

اتمكن من شراء المدواء او

عرض نفسي على طبيب اخر٠

ابني يجب أن يكون انسانــا٠

انا اعرف انه سيكون لانه اين

هذا الشعب الذي يعيش هنا٠٠

وكل اماله وتطلعاته هناك نحو

ارض الوطن - لقد علمته كيف

يحب وطنه ٠٠ علمته كيف

يضحي من اجل ابناء وطنه ٠

التضحية من اجل سيعادة

وتبرق عيناهــا بوميض

● كنت ارجـــو ان اراه

كسائر الشباب مناضلا • لكن

الوطن بحاجة الى اطباء .

سيكون مناضلا وطبيبا في آن

واحد ٠٠ انها فرصة تخفف

بعض ما ينزقه القلب من دماء ٠

وتسأل ام سعيد ٠٠ مسادًا

• أي عيد ؟ نحن لا نعيش

اعيادا • العيد وحده هـــــو

النصر - لكن ولدى اعتاد ان

يرسل لى بطاقة تهنئة في كـــل

عيد ٠٠ صورة لساعد قــوى

يحمل رشاشاً • • وناولتنــى

البطاقة لاقرا خلفها هــــدد

خاطف من السعادة • سعادة

فائقة لايحسها او من عرف

لذة العطاء • وتقول

عن العبد ؟

العبارات ٠٠

لکی انکر ۰۰

سايقى دائما احق

وكل مراحل التكية

جميع فصول ماساتي

من الحبة الى القبة •

وتنهض ام سعيد لتج

طعام الاقطار • واحس بانني

اقف امام انسانة نبيلة • قلبها

صادق في عطائه ٠٠ صادق في

الغير هي السعادة ذاتها ٠

هناك في اقصى مخيــــم الوخدات يقع بيت ام سعيد -

وطرقت باب بيتها ٠٠ اطل وجه معتلىء السسيدة تخطت الخمسين • • في عينيها شيء من المقلق والارتياك ٠ اهلا وسبهلا

عارية الا من بطانية سوداء في احدى المزوايا ٠٠ ما كنــــت وحاولت ابتسامة صفيرة

وبعد ان استراحت علــی المبطانية السوداء قالت -• اليوم وصلتني رسالةمن

واسرعت لتخرج صورةولدها الشاب وقبلتها قبل ان تمدها

ولدى عمره ٢٥ سنة عاش معى كل قصول النكيية ٠٠ تألم ٠٠ جاع ٠٠ عرى ٠٠ لكنه

كيف تمكنت من تعليمه ؟ 🙍 عملت 👓 العمــــل ليس عيبا ٠٠ اشتغلت اننـــة في مدريسة بعد وفاة. والده • كان صغيرا ٠٠ لم يتجاوز الخامسة من عمره - والمده تعنييي ان يكون طبيبا • واعرب عسسن

طبييا مهما كلف الامر • وبعد ان يتخرج سعيد ؟

ام سعيد ليست ام عظيمة • سيعمل ويؤدى رسالته فقط ٠٠ ولكنها صورة لشعبنا

الذى ذاق الوان الشعاء ٠٠ قضمعياي ببهانبتي الكتنيه وكالة هيئة الامم المتحدة لاغاثة وتشتفيل الللجئين الفلسطينيين

دائرة ألتربية والتعليم

يرجى الى الانسة خيرية محمود الحاج صالح الحضور الى دَائرة التربية والتعليـــمبوكالة الغوث الكائنة في جبل الحسين ـ عمان وذلك يسوم الاثنين الواقسع في ٣٠-١١ـ ١٩٧٠ لامور تتعلق ببعثتهاالتعليمية الى بيروت .

# أعلان رقم ١٦٥ - ٧٠

تعلن دائرة التربية والنعليسسمفي وكالة الفوث التوايسسة بالاردن الطالبات النالية اسماؤهن واللوانسي تقدمن لدورة ينمان في لندن فسسرورة مراجعة المجلس الثقافي البريطاني -جبل عمان - وذلك في تمام السماعة

١٠ ــ انعام علي حماد

١١ -- مها جورج طبه

١٢ - كلير ابراهيم القط

فقد جواز سفر

أعلن أنا المدعو سلامهيونسالشويكي

عن فقد جواز سيسفري الاردني

٢٥٥٦٢٥ وذلك اثناء الاحداث الاخيرة

فقد حواز سفر

عبد الله الاشقر جواز ســـفري

الاردني رقم ٢٣٣٨٤ الجمادر من

دائرة الجوازات بعمان الرجاء

ممن يعثر عليه أن يسلمه المسمى

اقرب مخفر للشرطة او الاقصال

بالتلفون رقم ۲۷۲۰۲ •

فقد متى انا المدعو احمصد

والصادر من القدسي ويحمل رقـــ

١ ــ فيوليت جليل ملوك ٢ ــ ايفيت ميخائيل حنانيا ٣ ــ آليس نجيب طرزي

٤ ــ ناديا ميخائيل قزاز

١٢ ــ هامه محمد هندية ١٤ ـ ساره الحاج حسن ١٥ ـ تريز غاوي .

# حرق جواز سفر

أعلن أنا اعتدال صالح محمد محمد

رخصة مسواقة منذ أسبوع للسيسارة

# القديسة برناد بني من البرلمان إلى السجن و بالعلس

خرجت النائبة من السجن نائبة في البرلمان الانكليزي،

كانت في السجن ، اقامــــ في ظلامه اربعة اشهر . ثم خرجت في اواسط شهر اكتوبر الماضى، اسمها « برنادیت دفیان ، قبل أن تترك السجن خلعت ملابس السجونات و لا اصبحت في بيتها ارتنت ، المينيجوب ، فبي الشباب ، والجمال ايضــــا ٠ ولكن يبدو انه جمال ذو اظفار و « خرامیش » ٠٠ می نائیــة كاثوليكية عن ، ميد السيتر ، بايرلاندا • طبعا كانت فرسجن النساء « ارماغ » ، اطلقــو، 🌬 سراحها قبل الموعد باربـــم وعشرين ساعة تضييل للصحفيين ، والمصورين الذين قرروا ان ينتظروها على باب السجن وزيادة في الاحتياط اخرجوها من بابخلقي ايضا٠ كان الحكم قد صدر عليها في

ديسمبر الماضي بسبب اشتراكها في اضطرابات هي «برغسايد » الكاثوليكي في « لندنـــدري » يومي ۱۲ و ۱۶ اب سنة ۱۹۲۹ والتهمة التي وجهت اليها هي انها شجعت المتظاهرين على اقامة الحواجز والمتساريس ، واستعمال زجاجات مولوتوف أيضا ٠٠ ولما مثلت امــــام



ماركين موترو: رمـــزمغامرة صناعة السينما •

على رجال الامسسن اجسرة

قرمیدة – واحدة لانها كانت

منهمكة في التلويح براية مـع

المتظاهرين • • وقالمست : اذا

كنت اواصل الكفاح في الشارع

فلأنى في البرلمان لاحق لى في

المكلام الا في شؤون اخرى ٠٠٠

ان برلمان لندن هو مقبــــرة

ولكن حدث ، قبل ذلـــك

بضِعة ايام ، انها اثــــارت

غضيحة في تلك المقبرة ، المتى

هى البرلمان ، وذلك بان اخرجت

من تحت معطفها الاســود

الفضفاض هراوة كبيسرة

مرصعة بالسامير الغليظة ، ثم

اشهرتها على منصة الخطابية

الهراوة الرهيبسة يقسنوم

البروقستانت هناك بتحطيم

رؤوس الكاثوليسك باسم

المسيح ٠٠ واكتفى الرئيس ،

يومثذ بتجريدها من المهرارة

وفي لندندري اصدرت المحكمة

عليها الحكم بالسجن سيتة

شهور ، ولكنها استأنفت الحكم

امام محكمة بلقاست واطاسق

سراحها مؤقتا بكفالة قدرها

٢٥٠ جنيها ، غير أن المكعة

بواسطة السعاه ٠٠٠

الديمقراطية

سلمت نفسمسها طراعيسة للبوليس ٠٠ وقد ادى

برناديت " : فنجان سـاي ومينيجوب بعد السجن فورا • المنائية الجمعلة ، الشاهست

والمنهوبة ٠ لم تنض من مدة محكوميتها غير اربعة شهور ، وكانت في المسجن تقوم ببعض واجباتها البرلمانية ، اذ سمح بزيارتها مرة في الاسبوع ،

وفي هذه الزيارة كانت تتطلع على مشاكل منطقتها الانتخابية ثم انها قدمت ضد الحكومة البريطانية تهمة بانتهاك حقوق الانسان اما لجنة حقـــوق الانسان الاروبية فيستراسبورغ وكانت برناديت قد تغلبت في انتخابات سنة ١٩٦٩ عليي منافسها المحافظ في « الستر » وكان لمفوزها عليه دوى كبير . ثم اعيد انتخابها في حــزيران سنة ١٩٧٠ باكثرية ساحقة ٠

جورف خنيدي الشائث : هيبي بالشعر الطويل ، ولكن مسلن نوع خاص

جان دارك التي كانت تدعي بلقاست ولندندري بيسسن هي الاخرى برناديت ، وقــــد الكاثرليك والجند البروتستانت احرقها الانكليز كما يروى واسفرت معارك بلقاست عسن خىسة قتلى ونحو مئة جريح، وعشرات العمارات المحروقة

بعد خروجها من الســجز ارلاندية من العمال ، تجمع

غرخ البط عوام

شاب هيبي ، مع الشـــه الطويل المشوش المتهدل ءولكن بدون لحية ٠٠ اما الملابس ف « هرقلة » ككل الهيبيين · · غير انه من طراز خاص ، او من عجينة اخرى ٠٠ اى انه وارث ، وصاحب ملايين ، ومن اسرة كبيرة جدا في الولايات المتحدة ٠٠ بل ان عمه كان الي وقت غير بعيد رئيسا للولايات المتحدة ٠٠٠ حرب الصحراء ، وكانت الثورةالعربية

ولكى لا يطول تمساؤلك ، وقد سماها منتخبوه .... نسارع ونقول انه د جسوزف القديسة برناديت ، اشارة الى كنيدي ، او كما يسمونه بجوزف

اعلنت انها قــررت ان تراس حركة تدعو الى اقامةجمهورية بين ارلاندى الشمالية والاغرى

أن فرخ البط عوام ، كما يقول المثل ٠٠٠ كانت أدأة لاحلامهم

الجبال ؟!

اسم كتاب والكتاب يسروي قصة السينما او تاريخها سردا ومن خلال أبطالها وبطلاتها ، اعنى كواكبها او نجومها • والواقع انها قصة صيناعة فن اخر يشبهها هو فينسن السينما • قصة اولئك الباحثين التلفزيون والشاشة الصغيرة •

> نبذة عن حرب ــ يقية الصحراء ، وظهر لورنس ، الذي كان مقيدا باستعمال حرب الجمال الا انه كان مَن أوأثل الذين ادركوا اهميسة استخدام الوسائل الجديدة في تطوير

الكرى قد مارست حرب الصحــراء

بنجاح غد القوات التركية مستخدسة

الجمل والحصان والسيارات الخفيفة ، ويعتبر ما كتبه رومل عن هسسرب الصحراء مساهبة كيرى في حقسل الفكر المسكري ، فضلا عن تعليقاته التقيقة ، المتاولة الواضيع العشيد زمنا وليس مكانا ، واثر السرعية وقيود الأمدادات والتموين ، وخلسق مستويات جديدة ، عدم الرضوخالأمر الواقع ، الرد غير الباشر ، وأهميته الكرى على تحركات العدو ، وتعويض نقص القوات البرية ، وعدم ظعليـة واعتباراته ، وان كاتت من نـــوع المغامرة الا آنها كانت تبكن من الافلات بجيشه بعنهولة ، من المازق التسمى يقع بها والتي أولا مُقامِرته لقضى على هيشه وكليرا ما ربح القامسرة واثر

قصة قصيرة \_ بقية

فوقها • دفعت الأنرع رغم انها تحوطتي حاولت أن المرد في كل جنون وادا بصوت يقول لي ( لا ترال انت في اول الطريق موالطريق طويل . ولا ترال قاديا في قيضة الغاصب والغاصب مجرم لا يرحم ادفع الدم والمحية تتضل أنها ادفع عتك الاقوام النجائعة ولمزج دمك مع دم احوتك وتراعك مع السيف فراع لتصل اليها • وشعرت بان سد الاحتلال وتقع عاليا امسام عيوتي عاليا حتى كان ليس لسه

الاهداث الطبيعي وان العملية ليست الموقفة البائس المتدهور ، واستنسا يأتها طقية » ...

بها على خصومه ؟ غعند التأكد مــن

وقوع الهزيئة ، حسبها كتبته سيسر

نهاية ومن خلال تدافع ارتفاعسه

هنأ همالخرج واعوانه موكانت المثلة حتى بعد اعادة اللقطة للمرة العشرين لا تستطيع ان تجد اللهجة الصحيحة والاداء الصحيح في تلك اللقطة • • وكان لا يد من الاعادة باستمرار ٠٠

اجل ٠ ان جوزف الثالث ويقي عندا السبوال : هــنـــل سيستطيع في مستقبل ايامه ان يتسلق القمة السياسية ، كما وكان هدير الطائرات في مطار « بورجيه » من الاستديق يرغم ... المخرج ومعاونية على الاغادة .. باستمرار ايضا

اذاكانت الصحافة مي مهنة « السينما ، تلك المغامرة ، المتاعب كما يقولون فقد كانت السينما دائما مهنة الاجهاد والأرهاق الشديدين ٠٠ انها تحية لفن الجماهير ٠٠ بعد اناخذ ظلها الكبير يتقلص امام

مسالة اللمكاتيات ، فهي عندما يتأكد القائد من النصر هناك يمكن ان يقرر القائد سير المركة ويخوضها يسسدون اللجوء للبقاسرة .

تحرك رومل الى الفرقة الياتيزر ٢١ الدرغة وقادها بنفسه الى مواقع في نقب حلفاوية ، وفي طريق عودتــه الى سيدي عمر تعطلت سيارتــه ... لعطل في المحرف ، ولحسن حظه مرت سيارة « المامسوت » وبها الجسرال كروويل واركان هريه الاالمنسي ا فأخذ معه رومل ومن معه حيث كانوا يزنجفون من شدة البرد ، وتوجهــو١ الى مَاتِعُ الاسلاكِ ، ولم يجدوا الاثفرة واحدة فتولى رومل قيادة السيسارة يتفسه ، وادا به في وسط منطقية القوات الانجليزية ، كان العداؤون الهنود يمرون بالماموت على دراجاتهم انعدام الضمير ع كان قاعدا بارعست - البخارية بينها كانت الديابات الانجليزية تشق طريقها عبر الصحراء ، ولـــم يخطر ببال المدو ان عشرة من كبار. قادة ألجيش الالمائي بما فيهم رومل داخل عربة انجليزية وسط ارش تحت سيطرة القوات الإنجليزية لم تبمسد ياردتين عن خط سيرالدبابات العدائين فقد أمضى الضباط العشرة والجنسود الحُمِدَة لِيلة وصفها رومل « فقيط

الى العلاء ادركت ان السيد ' لا تجتازه الا السيول العارم\_\_\_ة من القحدي وأن الذراع مع الف ذراع يصنع بالتالى سيلا مين الرفض للواقع المحرون تسمم يومنلتي الى تانيا •

وانتهت مرطة الضياع عسن حققة النصال حين الركست ان تعاون الاترع كلها يصنع حاجزا يمثع تسرب الضياع والجوع الى الحقيقة الم، ميادين احرى مــن الحياة و لكي لا اصبع وافتقهد الطريق الى قاديا -

نعي وجيه فاضل

الكويت يتعون بمزيد الحزن والاسسى فاة فقيدهم :

في وادي الحداده بعمان اعتبارا مسن اليوم .

ويرسف أبو حاكمة الكائن بسَـــارعالزعور .

لكل من واساهم بمسابهم الالعم بوغاء المرسومة :

الكبير وفقيد الرياضة رئيس النسادي المرهوم:

الحاج محمد خليل شهاب الدين

ال شهاب الدين في الاردن والصنة الغربية والجمهورية العربية المتحدة

آحد تجار بافا البارزين عن عمسريناهز النمانين عاما الذي النقل السي

وال شهاب الدين ، من انجال الفقيدي الاردن ابراهيم وعمر واكسرم اذ

رحم الله الفقيد رحمة واسعسسة اليم اله ودويه الصبر والسلوان ،

أنا لله وأنا الله راجعون .

الزرقاد : أل أبو هاتمه في الاردن درن بمريد من العزن والاسمسسى

عبد الفتاح عوده أبو حاكمـــه

والد يوسف ومحمد وجمال ورمذزابو حاكمه والذي وافادالإجل صباح أمس

في مستشفى فلسطين بعمان عن عمر باهز ١٥ عاما قضاها في اعمال البر

والثقوى رحم الله الفقيد رحمسه يسمه والهم اله وذوبه انصبسسر

والسلوان وأنا الله وأنا البه راجدين الاعظة : نقبل التعازي في منزل محمد

شکر علی تعاز

ينقدم ال ةبيسي وزعاط وشعباز ومشيني وكازفانس بالنسكر والامتنسان

املى كنزفتش

أرملة المرحوم نجيب قبيسي

المعزاء أو باردعال الاتاليل والبرنر مسادين المرابي عز وجل ان يجنبهمهم

نعى فاضل

بعزيد من العزن والاسى سعياسرةنادي الجزبرة الرياضي بعمان نقيدها

هوري عز الدين

رجمة واسعة والهم اله وتويه الصيسرو السلوان وانا لله وانا اليه راجعون.

الذي ادتل الى جوار ربه على انرمرض لم يمهله طويلا رهم الله الفقيد

أبلة أمس عن الباحنات ببن الرئيس

أنور السادات ورئيس الوزراءالسوري

الفريق حافظ الاسد ان انضمام سوريا

ألى الاتحاد هو نعبير عن أمال العرب

لنوهيد الصفوف في مواجزة المعسركة

وأعلنت مصرفي نفس الموقت تقريبا

أن الملك حسين سيزور القاهرة يسوم

الاربعاء القائم لاجراء مباحثات مسمع

الرئيس أنور السادات حول الجبهسة

كذلك اعلنت أن سنير مصر في عمان

وأن انضهام سوريا الى الانحساد

القترح يعتبر خطوة نحو تعزيز الحبهة

الشرقية ضد اسرائيل . وتضم الجبهة

ويعنقد الراقبون ان سمعى الاردن

للانضمام الى الجموعة العربية الجديدة

قد بسائد على حل مشاكله مـــــع

الفدائيين وتحسين العلاقات مسسع

سوريا . وقرار سوريا بالانضمام الي

الاتحاد هو أول خطوة يترم الفريسق

الاسد في مجال السياسة الخارجيةمنذ

أن استولى على الحكم منذ أسبوعين.

أن الإنحاد المقترح سيكون أقل أرنياطا

من الوهدة التي ضمت سيربا ومصسر

نتت اسم الجمزورية العربية المنحدة

في عام ١٩٥٨ وانفصلت عديا بسوريا

وفي بيروت وسفت صحيفة النهسار

الشمام سوريا الى الانحاد الثلاثسي

المقترح ببن مصر ولببيا والسودان بأنه

حدث تاريخي بظبر من جهة اهميــة

النغييرات السورية الاخبرة كما يظهر

من جهة أخرى فعالبة النحرك العربي

وأشابت صحيفه الإثواريهذا الخطوة

وقالت ان ای استعدادهریی نامعرکه

العروضة لن بكون جديا الا اذا كانست

الخطة العربية واحدة وكانت الجبهسة

وقالت صحيفة صوت العروبة أن

مسارعة سوربا الى الانضمام السيى

الانحاد النلائي هو عمل من صميسم

ايمان شعب سوريا البطل بعزوبنت

وقاات صحبفة الجربدة أثانضمسأم

سوريا الى الاتداد النلاسي فيه قسوة

متستركة ومنبائلة لاكتر من طرف .

تم اعتقال عدد كبير من المواطنين٠

• ومن ناحية الحرى اعلن متحدث

باسم المثورة القلسطينية ان

الفدائيين قاموا مؤخرا بشسلات

بالقرب من مصكـــــر جياليا

واستهدفت هذه العمليات الثلاث

أحدى السيارات التابعة لمقادرات

وقال المتحدث أن السيارتين قد

دمرتا وقتل وجرح حسسوالي ٢٠

نسف أبراج \_ بقية

في عام ١٩٦١ .

الحالي وجنينه .

الشرقية حثيثة واقعة .

ومستقبل امته .

ترديب صحف لينان:

الاردن والعراق وسوريا .

الشرقية والفدائيين الفاسطينيين .

السعد عثمان نوري سيعود الي

ضد اسرائيل .

بعد زيارة الملك .

سواء مَّانَ ذلك بالاشتراك فسي نشيع الجنمان أو بالمضور الربيت

نشى ودبيه شامسل

يندون والدهم العزيز ينقبلون الاعازيق منزل ولده عمر شهاب الدين الكائن

رحمته تعالى في الكويت وسطانجاله غابل وغانب وغنعي من موظفي حكومة

# الدفاع فبل ٢٥ سيئة

اعداد: توفيق كيوان عناوين الاخبار \_

• تأبيد مسلمي الهند افلسطين أه اعتراف بريطاني كبير بماقدمة العرب من شيء كثير لريطانيا في الخربين .

و اللورد صمويل يؤيد الهدرة .

مطاهرات الطلاب الصريدن وتمسكهم بالاهداف القومية و نجاح التدابير المستركة الكافحة الهجرة اليهودية عنن سوريا ولتنان . و تصريح ترومان عن طلبه ادخال مائة الله مهاجر .

و أتلى ينشد عالما مسن السلام والحرية وترومان يطلب الصنر العظيم والفهم الشامل. و السرق المامة دولة يهوديد في السطين يهدد سلام الشرق

 مذكرة عربية مشتركة • صوت القومية الواعيــة يتوند في الشرق العربي

المُنْ الله الله على عاتقت الدفاع عن فلسطين ٠ أَن السَّرق الاوسط زاخسربالتكهات وتمثيل آخر فصل الم الله فاستطين .

أخبار محلية : \_

💣 غادر القدس السيدان ببد الحميد شومان المديرالعام نبتك العربي ومحمد عبددالسلام البرغوثي سكرتيرالبنك العام قاصدين ألى العنسراق لاعمال تتعلق بالبنك . أَلْقَى الشيخ ضياء الدين الخطيب محاضرة موضوعها « صاحب الرسالة » .

وصل الى المقاهرة الاستاذ حنا عصفور احد اعضاء وقد عرب قلسطين في مؤتمر الممال الدولي الذي عقد في

• يلقي السيد توفيق طوبي فتش دائرة شؤون العمسل بحاضرة موضوعها " تانسون عويض العمال عندالاسابات " و احتقلبعقد قران الشابين ثروت ومدحت عطا سبكيك على

الاستين كريمتي احمد الزينن مفتش بوليس غزة . القت السيدة وديعسة نصار محاضرة موضوعهسا « التيود الاجتماعية وشبابناالمنتف .

€ تقرر تعيين المعلمي نالسادة : عادل العبره ي وأميل جريس ويحيى الدبساح ومحمود العلمي وعلى البقاعي وسبحي معروف وعبد الرحمن علوش وسعيد مبارك ووجيسه نزال وعبد الرحمن خميم سوتاسم يوسف ونعيم شناعه وأحمد البرو وعلى عبد المعالوابراهيم مرحات .

من الوجدانيات : \_

ستون مليونا من الناسيطلبون العيش الحر فقط ،
فهل كثير عليهم هذا الطلب ؟

• شعب جاوه تلك الجزيرةالفاصهة بالسكان اراد ان يتنفس الهواء النَّقي في ايسسام الدعوة الى تحرر الانسان فهل يمنعونه هذا الهواء؟

 لقد كانت خيرات جزيرته بلاء عليه يو مكانت قصـــــة « التوابل » تثير خيـــال الاوروبيين وتلهب تفوسهم -دخل الهولنديون الجزيرة تجاراً أولا ثم مستوطنين أسم
حكاما ثم كانوا كل شسسيء انفس القصة مع شعوب شرقية

• الشمعب الهولندي، لطيف نظيف ، مسالم ، يحبه الانسان سرعة ، كيف اذن يرض على الله الجاويين نلك الانلال

• لقد جربتهوانده الاحتلال الاجنبي ، وتجرعت الكاس حتى نهايتها أربع سنوات فهلام تتبدل عقليتها في حكم شعب

اضع أمامكم مايختلج في قليسي ومايراود فكرى حدال قضانانا ونضالنا ومسيرتنا وجهائنا جميعا في ربوع هذه القلعـــة الصامدة من آردننا الحبيب ، وفي ساحة الوطن العربي على

مدّاه الكبير لقد اسعدني الحظ ايها الإخوة الإعزاء ان النقى خلال شه\_\_\_\_ر رمضان المبارك بعشرات الوقودمن أيناء شغبنا العظيم جاءوا من مختلف القطاعات والمحافظ ات تجارا وعمالا وفلاحين واصحاب حرف ومثققين بمثلون الباسية والدينة والمديم والقرية •

التمسك بالمحدة الوطنية : ولقد كانت من ازمى لحظات عمرى تلك الساعات التيقضيتها مع جموع هؤلاء الاخسسوة وهم يطرحون على ثقتهم في الفسسد وايمانهم بالنصر والتقافهم حول المبادىء التى تاضلنا جميعا من أجلها وتمسكهم بوحدتنا الوطنية المقبسة ومعرقتهم بالخطر الحقيقي الذى يمثله العدوان الرايض خلف المنهر - وان طاقاتنا يجب انتتجه النه موحدة متماسكة مثلما تتخيه الى البناء بالعمق لتحقيق النمو المضطرد لقوائنا وقوانا في مواجهة التحدى والخطر

ولطالا تمثيت ايها الاخوة أن اتمكن من لقيا كل مواطن ومواطنة متكم تعزز معا جسور الود والثقة التي تشات بيتنا • فاتتم وحسكم مصدر قوتي وحياتي كلهسسا ولامكان لغير امالكم وامانيكم في قلبى • وسيظل الوفاء والثقبة والمحبة التي غمرتموني بها زاد الطريق وعدة النضال وعونى في خدمتكم وخدمة امتنا العربيسة

التجرية الوحدوية: لقد كنا في هذا البلد ايهـــا المواطنون الكرام رمزا لعان سامية كثيرة لاينحصر خيرها بيننسا وكانت تجريتنا من أغنى التجارب في تاريخ المنضال العربي ياسرد . فلقد كانت تجربتنا الوحدويةرائدة ق مضمونها ومسيرتها وتجاحها ومعانيها كما كانت تجرية استكمال مظاهر سيادتنا الوطنية وبنساء قواتنا المسلحة واعدادها تمونجا للحقيقة القومية التي عاش هـــدا العلد حاملا وسالتها منقتحا على ابعادها مكرسا كل ماقته ومن قته البناء والاعمار الذي يلف بحركته الدائية كل شير من ريوع هـــدا الوطن العزيز ، مثلا في حد ذاتــه اليك على أن يتحت فالصحر وأن

انتاج ومصدر رزق وخير٠ معانى قومية رفيعة : ثلك أيها الإخوة هو الاردنالذي تتتسب اليه • وهذه هي معساتي الانتساب التي نعتز يها جميعسا ونتباهى • ولقد كان تاريخنا من اجل تثبيت وترسيخ ومسائسة

يحيل كل ممكن في ربوعنا الى طاقة

ايها الاخوة المواطنون ، انثى اودعكم قبيل مغادرتىارض الوطن في جولة يستلزمها تحسرك نضالنا وطبيعته القومية وضرورة التشاور فيه مع احوتنا قادةالدول العربية • فسأذهب للمملكة العربية السعودية الشقيقة للاجتماع جلالة الاخ الملك قيصل الذي كيسان ومازال من قدروا وقفة هذا اليلسد وصموده فاسهموا في معونتتـــا وتقنير نضالنسسا كما سازور الجمهيرية العربية المتحدة الشقيقة رفيقة النرب والكفاح وحسساملة العيء الكبير في حركة النضسال العربي كله •

واحدة من حق الشعب القلسطيفي إ

تلك المعانى القوميسة الرفيعة تاريخا محقوقا بالصاعب والمخاطر وكثت من جانبي وانا اخوض غمار التحديات استهين بكل هذهالمخاطر

> امتي ٠ وستبقى كل دُرة جـــهد وطاقة من حياتي منذورة ليكم ولجماهير امتنا العربية العربرة • ولقد مرت بنافي قلعة الصمود العربي هذه المحنة الاخبرة • وهي من أخطر ماواچهنسا من محن ، ولا أريد أن أعبود الى استابهما وتقاصيلها والمسؤولين عنها فذلك

لاتنى وقفت حياتي ودمى من احل

أمر غدا ملكا للتاريخ • انمااريد ان اؤكد لكم جملة مياديء اساسية تتصل بنضالنا الحقيقي لاستوداد

العمل في سبيل التحرير: فاتا كدا تعرفونني ايها الاخوة لم اكن يوما ساعيا وراء مجــد شخصى او باحث عن رقعة ارض أضعها لهذه الملكة • قلقد كسان مضمون الملك لدى هو النضال من اجل وحدة امتنا العربية وتصرير تراديا وتقدم بشها . وان العصل من أجل ترسيخ اسس الوحسدة الوطنية هو سبيلنا الاول لمضدمة الهدف الاكبر في تحقيق الوحسدة لعربية • ذلك هو مضمون الحكم كما أقهمه وكما مارسناه في هــدا اليك العربي \* واما المجد فهو هذا الفيض الدافق من وفائكم وثقتكم وثقة ابناء امتي بي وبالاردن الذي أتشرف بالانتماء اليه وقيادة ركيه الطَّاقِ • وسيقل هذا داينا نناصل من أجل عروبة المغتصب منارضنا ونعدل في سبيل التحرير واسترداد

الارض السلبية • ستظل الارض عربية: ولايرد بخاطري من يحكم الارض منا انما يرد يفكرنا امر واحــد وهدف واحد هو أن تظل الارض عربية وان بيقى في الارض شعبنا العربي العزيز وان ينال صاحب الحق حقه الكامل غير منقوص -

هذا باختصار هو فهميلصراعنا مع الصهيونية • وهــــــذا فهمي لعلاقاتنا مع أيناء شعبنا العربي الصامدين هنا والصامدين غربي النهر \* ومن أجل هذه الرسالة " وحدها يعيا جيشنا وتهىء قواتنا الشعبية والوطنية ، وكل امر عدا ذلك زيد لايليث ان يدهب جفاء ٠

اعلاء شأن امتنا وشعبنا : ان الاغراء الوحيد الذي يغرينا مايعلى شان امتنا ويصون كرامتنا وتراثنا واجيالنا ومن هذا المنطلق اتوجه لكم جميعا بأن يظل نصب اعينسكم صدانة وحدتنا الوطنية باعتبارها طريقنا للنصر وللظفر والتجاح - وانتظل رسالتكم جنودا ومواطنين فدائس سامية الاسلوب والوسيلة ايصاركم جميعا شاخصة الى العدو الشترك كبيرون عن الصغسائر والضفائن وان تتذكروا جميعا بان اى جهد يضيع فيغير الحشد للمعركة جهد ضائع منا جميعا وخسارة لنا

التشاور مع القادة العرب :

وسأنقل باسمكم لشعيتا الشقيق في مصر الحبيبة اسانا الدائم لفقد الاخ الغالى المغفور له السمرئيس جمال عبدالناصر • وعزاؤنا بان رفيق طريقه وأخاه الرئيس انسور السادات يقود المسيرة الان يحدوه في نضاله لاسترداد الارض مايحدونا من حرص على التنسيق الكامل في تضالنا الشترك ومسيرتناالواحدة سواء على صعيد الاعتاد للعسكري او في تشاطاتنا الدولية الكميي الرأى العام العسسالي والهنثات الدولية لجائينا ، وثلك لتحقيق المطالب العادلة لامتنا وانسحساب المعتدين والاعتراف بالمقيوق المشروعة للشعبالعربي الفلسطيتي

توضيح سلامة موقفتا : ثم أزور عدد من العـــواصم والمحافل في هذا العالم أجدد خلالها لقائي بآلقادة والشعوب لاجند طرح موقفتا العادل وقضيتنا القيسسة واوشيح سلامة ذلك الوقف وصلابته وعدالة تلك القضية وقنسيتها وأؤكد صلابتنا في السعسى لمنيل حقوقنا ٠ وانتا في حرصنا عملي تحقيق السلام لاتقبل يضياء شبير

نودعكم يااخوني واؤكد لسكم

يقضى الله أمره بالعيد الاكير عيد ائتصار الحبيق والعدل واللقاء بالاهل الاحبة في أرضنا المتلسة وعيد المطغر لكل قضية عربيسة في هذا الوجود • وسيظل أغلى من الحياة ذاتها

الخالق حسونة الامين العسام لحامعة الدول الحربية والثيخ عيسى ال خليفة حاكم البحرين والشيخ غالب بن مديد هاكم الثمارقة والشيغ مغمد بزحمد الشرقى حاكم آمارة الشجيرة والشيخ زايد بن سلطان ال نهيان حاكم أبو ظبى والرئيس هوارى بومنين رئيس الحكومة الحزائرية السمقراطية الثعبية والشيخ حمد بن عيسي ال دايفة ولى عهد البحرين والشيخ على ال ثأني حاكم عطروالشيغ صقر بن محمد القاسمي هاكم راس المغيمة والشيخ راشسد بن سعيد ال مكتوم حاكم دبي

لحلالة الحسين • فقد رقعالشير حايسالمجالي القائد العسام للقوات المسلحة الاردنية برقية التهنئة التالية

الى جلالته ياسمي وياسم كل ضابط وقسرد في قواتكم المسلحة الياسلة باسم الظوب التي تنبع حبا واخلاصا لجلالتكم • أرفع اليكم أجمـــل التهاتي وآطيب التبريكات يتناسية عيد القطر السعيب مبتهاين الى العلى القدير أن يعيد هذهالذكرى العطرة على جلالتكم أعواما ملؤها الخير والسعمسادة وعلى أمتنا العربية والإسلامية بالرفعة والمجد وقد تحقق لئا جميعا مانصبوا اليه يقيابتكم الحكيمة مجندين العبَّث خير وسؤند مولاى المعظم -عهدتمونا جند الحسين الاوقياء تبذل الغالى والرخيص في سبيال علاء كلمة الحق ورفع رايةالجهاد

وتعم التصير •

خادمكم الوقى المشير حابس المجالى

حضرة صاحب الجلالة اللسك المسين بن طلال المعظم

اللواء محمد بڻ عباس

اللواء الركن رئيس هيئة اركان القوات المطحة الاربثية

عندي أن اعيش لاخر لمطلة فيهسا مرتاح الضمير الى أثنى بذلت في سبيلكم جميعا وفي سبيل خيركم

ومجنكم كل ماوهيتي الله منقدرة وقوة واعطيت المسؤولية التي احمل فيكم كل ماأستطيع وليحفظكم الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

المسلحة الاردنية البرقيةالتالية

ائى مقام جلالته: اثققنى تنهر الرحنن والغفران، شير الحة والاخاء ، رمضان المبارك الذي كانت له قلوينامتجهة أئى خالقنا الكريم طالبة مزالعلى انتدير أن يعيده على امتنا العربية مجدها وسؤيدهـــا وأن يوفق الحسين ويعطيه القوة والمتعية ليحقق لكل الشعوب العربية امالها، ويزيل عنصدرها الاحتلالالبغيض،

وباطلالة عيد الفطيين

واشراقته الانهي ــــة على الامـة الاسلامية فانثى اغتنم هذها لناسية لا عث الى سيسددي باطيب المتى ونصدق التحية معاهدا جلالتكم ان أيقى الوفي الامين لعرشكم القدى وأكون مع أخوائي جند الحسيسن انسد المتبع في وجه اعداء الله . متمتيا أن يعيد هذا العبد علىت جميعا وراية الحسين ترفرف فوق روابى القسدس الشريف وان الله على كل شيء قدير ودمتم مولاي •

اللواء ثائب القائد العسمام للقوات المسلحة الاردشية قاسم العايطة

ورقع السيب عبد المجيد السريدة مدير الامن العاميرقية التبنئة التالية:

حضرة صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم \_ عمان يشرفني يامولاي ان ارفعلقامكم السامي ياسني واسم قوات الامسن العام خبيالص التهائي واعظم التيريكات بحسلول عبد القطب السعيد ، ضارعا الى الله العلى القدير أن يكلاكم يعين عنايته وأن يحقق على يدي جلالتكم لشعبكه الوفى وللامة العربية جمعاء كل

# 85118031

٠٠٦ قران كريم ١٠ر٦ لقاء كل يوم ١٥٦٦ تعثيلية ينت السلطان (كاملة)

۰۰ر۷ کرتون ۳۰ر۷ چین لیر ٠٠ الاخيار المضورة ٠٣٠ كلمة للعالى وزير الاوقاف ٣٥ر٨ مباراة عالمية في الملاكمة ٥٥ر٨ كى لاتثمنى تنظيلية مداية ٢٤ر٩ اغتية لتجاح مسسلام

ماختصار \_ بدرن الوهدة . 

٠٠٠٠ اخبار الجلبزية دار١٠ سهرة مع الاصدقاء حنَّة حُاصة بالعيد \_ ٢٠ السلام الملكي

> الإثنين ٠٠٦ قران كريم ١٠ر٦ قال رسول الله 12ر٦ لقاء ٣٠٠ محمد ضياء الدين اغتية ۳۰ر۲ کرتون ٠٠ر٧ غراة الغضاء ٠ ثر٧ سكتش بهجة العيد ٠٠ر٨ الاخبار ٣٠ر٨ سيرة منوعة خاصة ٠٠ر٩ اعادة لامسية شعرية

> حيدر محمود ــ ٠٠ر١ الاخيار ١٠١٠ قلم أجنبي طــ البرج الإييش - يطولة جلين

٠٠ر١١ موجز الانياء دور١١ تتمة القيلم ٠٠٠ ختام

> النارثاء ٠٠رة القران الكريم ١٠١٦ قال رسول الله عارة القاء ۲۰ر٦ کرتون ٦٠٢٠ شقيقان فيلم عربى ٠-ر٨ الاخبار

وسيام شعاس ٣٠ر٨ رسالة السماء الحلقة الثلاثين

٠٠ر٩ زي الهوي ٠٠ر١٠ الاخبار الانجليزية ١٠ر١٥ ماركس ويلبي ١١٠٠ موجز الانباء

صدى عالمي ـ بقية ووزير النفاع السوري فيساعة متأخرة من مساء اول امس، حتى تدفقت في موجات ضخمة الى منزله تعير عن تاييدهـــا للخطرة التي اقدمت عليها حكومته ٠ واضطرت الحماهي

الزاحفة الفريق الاسد ازيخرج أليهم ويلقى فيهم كلمة أكسد فيها منابعة سوريا لسيرهاعلى طريق الوحدة دون هوادة او

ديشق - الدفاع / روبتر -أكد الفريق هافظ الاسد رئيسس الوزراء وزير النفاع السوري أنبلاده ستتابع السير على طريق الوحدة الى أقصى مداه وبدون أي تصاهــــل أو

وكان الغريق الاسد يتحدث فالوفرد المتي زارنه للاعراب عن مشاعــــر الجماهير وخاصة بالبيان المشترك الذي اعلن انضمام سوريا لاعلان القاهسرة

الثلاثي . وقال رئيس الخكومة السورية أن ما قمنا به كان نعبيرا عن ارادنكمونحن نفرك أن شعبنا يربد الوحدة العربية بأي ثمن ونؤمن بأنه لا هياة كريبة لامننا

وأضاف فأثلا اننا جادون بدعمالعمل الرحدري وتدنيق الخطوات عايطريته لنصل ائى هدننا العظيم بتبام وهددة أضم أكرر عدد من جماهيرنا العربية وقال الفريق الاسد ف خنام علمته اننا كلما قبنا بعمل وهسدوي ازداد الاستعمار تامرا وشراسة ولكنسا

مستعدون لكل الاهتمالات . خطرات وحدوية اخرى : @ ومن ناهية الفرى قال العقيسد معبر القدافي وثيس مجلس النسررة الليبي أن هناك خطوات وحدوية اخرى ستتخذ وسيملن علها: عند تنفيذها وأوضح القذافي أذ شكل الرحسدة العربية معكون انحاديا في هذه المرحلة وقال أن الرئيس جمال عبدالناصر وافق قبل وفانه على هذه الصيغة .

ضرورة هتمية وأكد القذاق أن الوحدة هدف مصيري وهي غرورة دنمية ايضا ولكن هذا لا يعنى أن هذه الوحدة سندرضس غرضا على الجماهير لان الوهدة هنف لا بد منه وأن كل امريءوا غيجب أزيدنع

بأن الاتليمية العربية فاشلة . وأجاب الرئيس المقذاق علىسؤال حول ما تم بالنسبة الى دعونه لقومية المعركة غذل ان الدعوة ما تــــزال مطروحة على الدول العربية وما زلنا نتابعها ياستمرار ـ

النواة العملية: وكذلك صرح الديد بابكر عوضس الله نائب رئيس وزراء السيودان قبل مغادرته نمشق عائدا الىالخرطوم بعد زيارة لسوريا استفرقت بوسيسن بأز انضمام سوريا الى الانحاد بمثل النواة المطبة لوحدة الامل للمستقبل والعدو وسيسسارة نصف عجتررة

> تكهنات بانضهام الاردن: وفي القاهرة اثار قرار سوريسسا بالأنضمام الى الإنحاد العربي المقنرح النكهنات أن الاردن قد نسعى بدورها النشتراك في هذا الاتداد .

وقال انه لم تقع اية خسائــر من جانب الفدائيين خلال هـــده وقد جاء في بيان مشترك صدر هنا أ العملدات •

ودورية ٠

من جنود العدو

# لترق الأوميط الخطوط الجوبة اللبنانية الصفي المسيدة عاد موسد وفيا - ف رستاون



أركان القوات المسلحة الاردنية الدقعة التالية الى مقام جلالة الحسين: حضرة صاحب الجلالة الهاشمية الملك المسين المفدى اعزد الله يسعننى ويشسرفنى بانولاي از انتهن مناسية حلول عيد الفطسر السعيد لارفع لقامكم الساعى أخلص ادات التهنئة والتبريك عقرونسة بالدعاء الى المولى العلي المقدير از بمغظ ذات جلالتكم الغالية ويمدكم بالعزم والقوة لما غيه خير امتنا العربية الماجدة وعزة ورفعةالاسرة الإربئية النبيلة ادامكم للله نخرا وسندا وقائدا لتحقيق مانصيوا انبه من امان قومية عظيمة وتصمحرير مااغتصب من وطننا الغالى وفقكم الله وسند خطاكم في نروب الخير والقلاح مولاي المعظم •

محمد خليل عيد الدايم ورفع اللواء فاسم المعابطية

أن حياتي ستظل منذورة كلها لكم ولامالكم ولامتنا وامانيها حستي

ىرقيات التهنئة \_ بقية الجمهورية اليمنية عوالسيدعيد

والسيد تنكو عبد الحليم معظم

كما تلقى حلالة الله الحسين برقية تهنئة من دولة أأسيد الباهي الادغم رئيسي اللحنة العربية العليا للمتابعة وانهالت على الديوان

الملكي الهاشمي برقيات التهتئة

والولاء يأن تيقي يامولاي وكمسأ عالية خفاقة لتصلل الى احداقتا السامية والتي أوضحتم معالبا ودمتم لئا يامولاى قائدا ورائدا ق مسيرتنا المقالدة انه نعمالمولى

القائد العاطلقوات السلحة الاردنية كما تلقى حسلالة الملك المسين برقية تهنئة من اللواء محمد بن عامر قائد القيوات السعودية المرابطة بالاردن ، ددا تصها :

يسرتي باصاحب الجلالة أثارنع ائى مقام چلالتكم بانسى واسم كافة افسسراد القوات السعودية المرابطة في الاردن الشقيق أجسسان ايات التهمساني واطيب التعنيات يحلول عيد القطس السعيد سائلا المولى عزوجـــل ان يعيده على جلالتكم وعسلى الشعب الاردنسي وكافة الامة العربية والاسلاميسة بالخير والبركات واز يحقق لهذه الامة على يديكم النصر المسرتجى في معركتنا المصيرية ضد اعسداء

العروية والاسلام ودعثم عولاى قائد القوات السعودية في الاردز كما رفع اللواء الركن محدد خلىل عيد الدايم رئيس هيئة

تائب القائد العسام للقوات

كلمة جلالة الحسين بمناس بة عيد الفطر السعيد \_ يقية

\* قررت حكسوعة الجنهورية انعرية المتحدة ان تنسىء . في تط ن مشروعات التوسع الصناعي، معهدا عركزيا لايحاث الصفاعيات المصنية في حي النقى بالقاعرة -

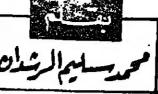
ان هذا القطاع من الصناعيات يتزع به توسعا كبيسسرا ونلك على واذا وصل انتاج الصلب النن الي ش اكة ماك عروق جديدةللمعادن ٠٠٠ر تا من في العام فالمتوقع له ان يالغ ، في القريب، ٠٠٠ر - ٠٥٠٠ دان اذا كما ينبغي ان تسميح انط تة المزهيدة التكاليف. منانتاج ه الت توليد الكهرباء من خران اسوان ، داقامة صناعة لتنقيه تتصور ذلك ٠٠ واعداد معادن الاومنيوم والزنسك

> \* مستقتح في انهند هذا انشهاء أول محطة بها للتزحلق على الجليد وذلك في «جيلمارج» على جيسال

ويجري العمل الازاق اعداد هذا السند ، وفي الهند ، ثم في المثرق الركن الربـــاضي تحت اشراف الاقصى حين فدارفت قواتهـــم مصلحة السيـــاحة الهندية • وبالاضافة الى اعسسناد المدطة وتزويدها بوسائل النقل المعلقية يين انقمم وانشاء فندق سياهيي وفتح مدرسة لتعليم الانسيزلاقي . فان المشروع يتضمن ايضا انشاد مطار في مسريناجار، في كتسميـــر وشق ھــــريق بين «جيلمارج ولتلتجمارج

> 🖈 نجح استعمال اشعة الليزر «الضمي المركز» وياستعمال بللورات مرض انفصال الشبكية ونسريف العين الداخلي ، وقام اطياء المركل الطبي في بوزنان باستعمال الموجات الفوق صبوتية في اكتشباف مسبيات امرافن العيون ، والنعى الغيــر طبيعي في الخــــلايا ، وكذلك في استعمال هذه الموجات في وقساية العيون من الاصابة من المسرش ماكتشاف القياسات الدقيقة للنظر. ولتكوين العين وسلوك الخلايا -

تستقيل فيها مع الصلااح درددونها كثلك ٠٠ اصداء مكنيرات العيد ، فتثير في ي اعدب انتصارهم على الروم النفوس عن الاشبجان ما تترسس . في عدورية ، وفي اعقاب التصارهم



ـــ المستيبين في بيت المقدس . بعد أن طهرها من جيوشـــهم المفارية البطل المسلم صلاح المدين لاوس ، واعادها حرة عسزيزة تعيان في حـــوزة العــرب والمسلمين • • !!

اجل ، يا اخى القاريء •• ان تكبيرات عيد الفطـــر ــ وتحن تسمعها مع الصبياح

ظلالها عزة الاقوياء ؟! انتا لننتظر • •

ن الغة او اتفاق ؟!

وهل سيظل عدوهم يتعرم عليهم

مازنة متشائنة ، وتل واحسست

عنها لا تربطه بسواد اية رابطسة

ترى ٠٠ هل سيظل هذا دأينسا

الى ما شاء الله ، ام انها ستكون

هناك المفاجأة التي ينتظرها كل

الای ی ، وعهوی افندتهم حیسان الاحرار المجاهدين من اسلاقها . يتطلعون الى صخرة المسراج ، سبيل تبيهم الكريم الى المسسلة المؤزر ، وتوجت هاماتهم بعسزة الإعلى ٠٠ !! الاقوياء ، وكرامة المغر المامين ، قاذا بالصدى يتردد هـــادرا مدويا عنيفا ، توسُّك ان ترتــج يراسه وجيروته ، وغم ية اللونك بهاد الفرقة وانتبذات ، صفونا

> اواده از اجليل ، استحدي هيامه المسلمون اليوم في مختلف واقاعم صداح عند القطــــر ، فهدَّ وا معه يتكييرات المعيد ، فادًا عى تتردد على المواهيم هريلسة ضَنْيلة متفادلة ، وهم يـــرون عدوهم يحتل ارض الاســـراء والعراج ، ويضم اليه مدينسة القنس ، يكل ما قيها من مقسات

نه الجال الراسنات • ثم نتجاول ذلك الى الوامع ...

واحد منا ، مفاجأةً وحدة الصف. واجتماع الكلمة ، والمدر تحست راية تخفق مع النصر ، وتتغيــا

# وليته لا يطول بنا الانتظار ١٠٠٠ تذكرنا بثلك المتكييرات ، التسي واعجاد ، وحسيك من ذلـــــك :

فرضها المعدو الصهيوتي عليي قطاع غزة المصامد ـ منذ وفاه شهيد القضية الفسطيي " يوسف انخطيب " استطاع ذيران العدو ٠ الشياب في غرة تحدي الحصار الحنيديوقادوا بعدقعظاعرات العدو قام باعنقال اربعيـــــــ عنيفة ادس واضعين عليي صدورهم شعارات حركة "فنح" التى تتوسطها صورة الرئيس

> الخائد جمال عيد الناصر • وقد هتف المطلية المتظاهرون يسقوط الاحتلال المصهيوني \_ أواقسموا على النضال لتحقيق

وندن نتصورها تنبعث عن افواه

الملايين من المسلمين في اداسراف

الارش ، اربع ماة ما سسسون او

يزيدون \* يهتَدُونَ بِعلَ مَد. يُتهد.

جنده ، وغرم الإحراب وحدد ٠٠٠٠

العيقاديد الإيطال ، عن كانسيرا

درددون مثل هذا التكبير في اعقاب

الانتصارات المؤزرة ، في ايامهــم

الغر ٠٠ في البرد وقي ، وفي

القادسية ، وفي مصر ، وفي شمال

افريقيا ، وفي الانــــدلس ، وفي

غزة ـ الدفاع ـ خاص ـ

ونقصور معه اسلافنا سين

بالدم حتكمل المشوار رغم القياد الشديدة التسبي ولم تستطع طقات العسنو المنارية ان تفرق الطبيه المظاهرين الثن تحسيدوا ومن ناحية اخرى نقسول الانباء المواردة من غزء ـ ال

طانيا ومواطئا من ابناء عطاع ومن المتوقع ان تقـــوم مظاهرات مماثلة اول ايسام

عيد القطر مع مسيرة صامتة تعبيرا عن رفض المواطنيسن

النصر وهتفوا ٠٠ بالروح

العدو في اداعته العبرية وقال: السلح ومظاهرات ابناء قطاع ان السلطات قد اتخصصت غزة خلال عيد الفطر المارك.



في القطاع للاحتلال انصهيوني احتياطات امن مشددة ضـــد هذا وقد اعترف راديـــو ما اسمته باعمال العنـــه

في روماً منذ اسابيع ، وقعت الجريمة ائتى هزت مجتمسع « الحياة اللذيذة ، وهو مجسع الإثرياء ، واصحاب الانتاب ، المجتمع الذي " يبعسسرق " الملايين في طرق الغوايسه ، والشهوات ، والعلاقات الرسة، والشواطيء النائخة ، والانتية والحفلات والسهرات المجيية

ابطال المقصة ثلاثة :المركدر » كڙاتــــينو » وزوجته المركيزة انشسسايه انسمراء الجميلة « انا " تسم الشاب ماكسيمو مينو رانتي ٠ كانت آنا من اصل نابولتاني ا في الجنوب ، بنت فقيرة ، من الطبقة الشعبية ، عندما وقدت الى روما لم تكن تملك غيــر رأس مال واحد هو جمالها ٠٠ قعاشت عليه ، الى أن لقيهــا المركين الشباب كزاتي والمسا تروجها ارتفعت غورا المسمى مصاف اصحاب الالقسساب المُحْمة ، واصيحت مركيزة ،

واخيرا عافت المركيزه سه. الحياد ، وعافت الوسيط الرفيع ، واحيت شايا اسمه مكسيمو ميثو رائتي ، وكان

كميالا ـ اوغندا ـ رويتـس ـ

للدموع لتفريق جنهور مؤلف من

وريما السيدة الاولى في ررب

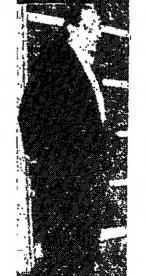
المركين شاذا ، وكثيرا ما سا

يقدم زوجته لاصدقانه وعدى

لن لا يعرف من شيان وضيات

ومضت السنوات ٠٠ كـان ؛





الضحابا

الفا صورة لزوجته في مختلف المواقف والاوضاع التسيي لا يباح وصفها ••

واصماب الملايين ، والتاريخ

ضمنمخلفات المركيز وجدت انحلال اصبح وقفا علسي

المركيق كراتي

وانشلت الحياة في كمبالا كلما خرجوا آلى شوارع العاصمة ادس الاول عندما انتسرت شائعات في اسرع نطاق الشائعات التي تربيت

المدينة تفيد أن رجل واعراقعاريين في اماكن تبعد مسافة ١٦٠كيلومترا استخدم البوليس الفاز المسيل يمارسان عملية المجنس في واجهة

الهائلة ، كما كانا يطمعيان

هو وصديق له من اصحـــات الكياريهات يريدان أن يصنعا منها راقصة تدر الارباح

دينارمن المركين زوجها كترضية لها ٠٠٠ ولما قاريت المؤامرة على نهايتها السعيدة ، غيــر المركين مسارها ، ووضع لها خاتمة مفجعة ، فجمع زوجته وخليلها في قصره العطيــــــــم فقتلهما بكل هدوء ، ثم ادار المسدس الى راسه واطليق الرصاصة الاخيرة فكان ثالث

بالحصول على تحو مئة الف

ونفى البوليس رسميا شائعية

ووقفت فتيسسات الكاتب من

افريقيات واسيويات على السطوح

أ في محاولة لاكتشاف مايجري •

يحاول المسرقة •

● ارتفع عدد معدل الوفيات

الجنس هذه وقال ان الشكلةبدات عندما اعتقل احد الاشخاص وهو

اليوم في الساعة الثانية عشرة ظهراً من اذاعة صوت العرب ــ شعر نزار قبانی « أباخالد)» عن الرئيس الخالد جمال عبد

€ نجاة .. تدخل الاستديـو بعد العيد مباشرة لنمثل الغيلم الكوميسدي الْعَنَاتَى « ابنتى العزيزة » أمام احمد مظهر واخراج حلمي رفلة . نحــاة تغنى ٢ اغنيات في الفيلم من الحان عبد الوهاب والموجي ويليغ حمدي . بعد ذلك تبدأ تبثيل الفيلم الاستعراشى واخراج همى هليم وفيه نقدم } الحان جديدة لعبد الوهاب والفيلمان بالالوان. كظك نسجل نجاة الاسبوع القادم اغنيتها الجديدة « لبلة من الليالسي » من كلمات محمد حمزه والحان بليسغ حمدي وتقدمها في أول حفل عام يقام بدار سينما قصر النيل في يناير القادم.

اراد بول اندرسون ان ينظف استانه ، لكنه بدلا من ذلك ، اغلق فمه بطريقة لم يستطع فتحه معها ألا في المستشفى ٠٠ فقد اخطأ بول واستخدم اليوية من صمغ قوي بدلا من معجون

● لاول مرة في تاريخ الكتاب العربي - يشترك فنان وولمدد اخراج ورسم كقاب واحد هبو احدث كتب انيس منصور تحصت عنوان ( من اول نظرة ) يتناول فيه المعلاقة الازلية بين الرجـــل والمرأة • اذ رسم الفتان الكييس صلاح طاهر غلاقه بينما كانست رسومه الداخلية يريشة ابتــه

الفنان الشاب ايمن صلاح طاهر المخرج هذا العام من قسمالزخرفة في كلية الفنون الجميلة بالقاهرة •

بين الجنود الاعريكيين بسيب تعاطى المخدرات ، بعدتدفق نوع رخيص من المهرويين على فيتنام المجتوبية • • اعلن ذلك ارثـــر الين السكرتير المساعب لادارة القوى العاملة بالجيش الامريكي امام الكونجرس • وقال انـــه في القترة من اول اغسطس حتى ١٨ اكتوبر الماضى توفي ١١١مريكيا نتيجة ادمان المخدرات ويذلهك يبلغ عدد الذين توفوا بسيبب المُحْدِرَاتِ هَذَا العامِ ٢٥ شَخْصًا • وكان عدد النين توفوا في فيتنام يسبب المخدرات في العام الماضي کله ۱۱ امریکیا ۰

يغنى عيد الحليم حافسيظ

وفضلا عن ذلك فانه يتمتع النكاء وحب الدعاية •

عنان ـ واصل سعر الدجاج ارتفاعه يوم امس حيث بيسع الكيلو يـ - ٣٨٠ فلسا اييزيادة ١٠٠ قلس للكياو عن السعر المقرر من قبل وزارة الاقتصاد

كما ان معظم المحلات عانت خلال اليومين الماضيين مسن وجود النجاج حيث توقفت المزارع عن توريد الدجـــاج ليائعي المقرق -

> الدفاع ، كانت قد اشارت ق ارتفاع سعر الدجاج يسسبب

والاستيراد •

للاحاقفة الاسبويين •

المهوة القائمة بين الدول الغنسية والفقيرة وأشار من طرف خفيالي

قصير من اعلان البوليس ان تهمة محاولة القتل قد وجهت الى الرسام البوليقي يتجامين ميندورا امهور الذي شن هجوما على البايا بمدية في مطار مائيلا اول امس • وتحمل هُذه التهمة في طياتها عقويةالسجن لدة تتراوح بين ١٨ سنة و-كسنة وكأنه لم يكف مانيلا مااصابها من جزع يسيب المحاولة على حفاة البابا فقد ضربتها هزة ارضية في

وادى الهجوم على البابا الى تشديد الحراسة في العاصمة ورفع عدد الجنود الذين يقومون عسلي حراسة المحير الاعظم من ٠٠٠ره

وقد نقلت الى مقر قيادة البوليس ووجد رجال الامن صعوبــة في

السيطرة على الجماهير التي احاطت بالجامعة والتي قدر عددها بنصو ١٠٠٠٠٠ وقد حضرت للترحيب وتوقف البايا الذي تحدث أولا الى رعماء الطلاب المتطرفين عدة مرات وهو بيتسم ايتسامة عريضة لإلقاء تظرة على الناس النيسن تجمهروا في باحسات الجامعة

موسكو تطلق ــ يقية ومعظمهم من طلاب الجامعة • وقالت وكالة تاس التي اعلنت هذا النيا أن قمر الاتصالات اتحد له مدارا بيضاويا تيعد اقصىلى تقطة له عن سطح الأرض ٢٩٤٣٠ كيلومتر وادتى يعسسد له ٤٥٠ وأفادت المعلومات التي بعث بها سوللي ١٥ ان حمسم الاجهزة

وكانت اجراءات الامن شديدة يوجه خاصق الجامعة تفسها يسبب

# سعرالدجاع بارتفاع فستم

غرة ، في الرابعة عشرة من عمرها ، كل ماقتها بدقعك لان

طالما انقد الدولفين حيـــاة الكثيرين الذين اشرفوا على الغرق فهو من أخلص اصدقاء الانسان •

معنى كلمة مغرة، على صدرها كان يلمعشعار «قتح» تتوسطه صورة الرئيس عيد التاصر •• بالروح "بالدم • • حتكمــل

«وجدان» طالية من قطاء

وقد

البلاط

ه السيد

رغم هــدير الاصوات ٠٠ المتمرد ، كان صوتها واضحا٠ طلقات الرصاص مسعورة من كل جانب سياراتعسكرية ومصفحات للعيبيو تحاول محاصرة المظاهرة ١٠٠ الصوت يرتقع ٠٠ يعلو ٠٠ يهدر بالروح ٠٠ بالدم ٠٠ حتكمال

الشعار فوق صدر وجدانيلمع • • تنعكس عليه اشعةالشمس • • بصبح مثل نحمة تحضن صورة الزّعيم العظيم٠٠ صوت وجدان ان يتشجب "٠٠ يتحشرج يحات الصوت تخرج حاملة تَيضا بكرا • • النيرانَ ترداد • • الاصرار فوق جيينهاالابيض طف خصلة شعر متمردة ٠٠

صرحة مكتومة خرجت من صدرها ، سقطت على الارض٠ لكن الشعار مازال يلمع •• بكبر ٠٠ قطرات الدم صنعت حوله شيه بروار ٠ «وجدان» وضعت بدما قوق

صدرها ٠٠ الرّحام يجرقها٠٠ الهدين يسمرداد مم الصدور تتحدى الرصاص ٠٠ اصابح وجدان تتقرس في جرحها وتخط على الارض ٠٠ بالروح ٠٠ بالدم ٠٠ حتكمل المسوار «حُلیل سجاع»

الاضطراب القائم حاليا بيث اوساط الطلاب في البلاد " وكان الطلاب القليعتبون قد قاموا بعدة مظاهرات عنيقة في السنتين الماضيتين احتجاجا على امور عدة ايتداء يفساد الحكومة وانتهاء بثروة الكنيسة •

هذا وقد اعلن الرسالماليوليفي يتجامين متدورا اموز الذي حساول امس الاول طعمها اليابا بولس السادس يمدية امس انه سيقسوم بمحاولة اخرى على حياة الحبر الاعظم لمو اطلق سراحه. • وقال الرجل الذى يبلغ الممامسة والثلاثين من العمر للصحفيين في مكتب المستر جولي بيوغارين مدير

مكتب التحقيقات الوطني القليبني انه ( يسرني ان افعل ذلك ) \*

عنم السماح باستيراده مسن لبنان كما اوصت بذلك الجهات المختصة في دائرة التمويسين القبض على فتاة ــ بقية

ومن الجدير بالذكــــر ان عددها يوم امس الاول الــي

بتفقد الخط .

وقال بنك انكلترا أن سيائك

الفضة لم تكن شحنة رسمنة ،

وأن من ألمحتمل كثيرا أن يكون

أحد تجار السبائك في لندن قد

البعض يفضلونها سوداء

لندن ـ اعجب المطرب الموسيقي

بوب الكمابرد دونك يملكة جمال جنوب

اقريقيا السوداء البشرة منذ اللحظسة

الاولى . واعطاها المطرب المشهوركل

وقته واهتمامه . وهنا ثارت ثائرة ملكة

هنوب افريقيا البيضاءالبشرة وكان ذلك

عند اجرأء انتخاب ملكة جمال العالم

والمعدات التي يحملها تعمل بصورة

طبيعية للغاية ٠

الذي جرى في لندن .

شحنها الى ايطاليا •

محاولة جريئة لسلب قطار سريع كان متوجها الى رومسا مما قيمته ٠٠٠ر٢٣٢جنيـــه استرليني من الليرات الأيطالية الجديدة وسبائك الفضة على ألرغم مما وصفه البوليسي بالتخطيط الذي اتسم بطابسع

النكاء الشديد • وأكد ناطق بلسان البوليس الليلة الماضية أن اللصوصس القوا بما قيمته ١٠٠٠ جنيه استرئيني فقط من العملسة

بالقرب من الحدود مع السنغال. واذاع الراديو نص رسالة قال أن الرئيس الغيني بعث يهسا الى السكرتين العام للامم المتحدة وايلغ السبرئيس سيكوتوريه بوثائت قوله انه بينما تقوم بعثة المراقبة الدولية بالتحقيق سيع المرتزقة البرتغاليين الذين القيي القيض عليهم خلال معركة كوناكري في اعقاب الهجميات البرتغالية السلحة في ٢٢ تشرين الثانيو٢٣ وع منه قام المعتدون البرتغاليون يهجوم اخر ليلة ٢٧-٢٨ تشسرين

مقاطعة كوندارا الشمالية • واضاف الرئيس الغينى يقول (ان المعركة مستمسرة في الاراضى الغيثية بقصد رد هذا العدوانالذي لايترك موقعه مجالا للشـــك في عسؤولية القــوات الاستعمارية البرتغالية • وانتا تطلب اليسكم التحقيق في الوضع الجديد المدى

ركيت القطار الذي كان يحمل تضاعته الثمينة هذه من لندن الى ميناء دوفر عند احسدى نقاط الاشارة اثناء الرحلة . ثم بداوا القاء سياتكالفضة الى الخارج ليلتقطها شركاءلهم فيما بعد • الا أن أحد عمسال القطارات افسد المشروععليهم حين اكتشف المفائم حين كان

والفضَّه في العملية التي جرت

ويعتقد البوليس انالعصابة هجوم جديد \_ بقية

الثاني منتهكين الحدود اليرية في

أنشأعن ثلك) •

تذكرها ، يتحداك ان تلقى يها في روايا النسيان ، كانت تتقدم مظاهرة الرفض الصاحبة اول أعس • • صوتها الحاد يتقب قلب الهواء ٠٠ يضخ في العروق وكائت الرأة المعتقلة تقف ضمن

الجماهير تراقب البابا حين غادر مقر القاصد الرسولى متوجها الى جامعة سان توماس حيث القسى خطايا عقائديا رئيسيا امام مؤتمر وقال في خطايه انه يصر علىحقه في تعيين الإساقفة وان كون الانسان سيوى لايحرمه من الالتحــاق الكنسة الكاثوليكية • كما شجب

وجوب وضع حد للحرب في فيتثام ا والقى البابا خطابه بعد وقست

ساعة ميكرة من صباح أمسالا انه

الم يبلغ عن وقــوعاصابات او

المي ٠٠٠ر٦ چندي ٠ أ واتقض رجال البوليس على المرأة عندما شبوهدت مدية معها لاستجوابها •

ياليايا عندما وصل لالقاء خطابه

ولم يكن ييدو على البابا اي أرهاق من جراء الرحلة الشاقسة التى يداها قيل يومين وسط مخاوف حول صحته او بسيب احسداث الساعات الاريع والعشرين الماضية وركض الى جوار سيارة البايا وخلقها وامامها حوالي ١٥٠ من رجال الامن فيما توجهت السيارة نحو الجامعة •

